

نحن ايها الاخوة المواطنين ..
نعمل في المحيط الدولي الشامل
على دائرة هيئة الامم المتحدة
وفرعها ومؤسساتها لتلتزم
بمبادئها وتدعم جهودها وتحارب
اي تصرف شاذ يسمى
الاضعافا ويقتضي قوة القانون
الدولي ليعمل محله قوة السلاح
ولغة الازدحام، ولقد كانت
تصرفاتنا وستبقى تعكس
احساننا بالانتماء الى المجموعة
الدولية كآصرة واحدة مهما
اختلفت مصالحها، وتصور
ايامنا بمبادئ الاسلام المبني
على الحق والعمل، ونعتقد ان
الامن الدولي والاستقرار
السياسي مرتبطان بالعدالة
الاقتصادية ونعتقد منها .

A high-contrast, black and white photograph of a man, likely a religious leader, wearing a turban and a robe. He is looking directly at the camera. In the upper right corner, there is Arabic calligraphy that reads "سبحنا الله" (Subhanallah) and "والوفاء على يده" (and the fulfillment is in his hand). The image has a grainy, high-contrast quality, typical of older newspaper prints.

العاملون في مجال الطب بالمنطقة الشرقية في مختلف مواقعهم. فخلالما أقدم بمختصر الجيز لصاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية على رعايته ودعوة السمر ونم صاحب السمو على رعايتكم والاهتمام الشخصي بكل منهم صحة المواطن راجيا لائق أن يأخذ بأبيدنا لتحقيق كل الهدف.

◀ كلمة اللجنة المنظمة القاما
الدكتور عبد العزيز الجامع مدير المختبر الإقليمي باليدوية العامة للشئون الصحية بالشرقية.

أدت مرث الامانة خلال السنوات القليلة بمرحلة من التقدم لم تحققها في اخرى في عشرات من السنين

الدمام/ عيادته الغضري..
 افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير
 المنطقة الشرقية مساء أمس الندوة الأولى لخدمات الجراحات والعلاج
 التكميلي والتي ستبدأ فعاليات الندوة اعتباراً من صباح اليوم ولدة
 يومين.
 حيث وصل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز
 نائب أمير المنطقة الشرقية إلى مقر المعهد الصحي الثقوي للمين بالدمام
 لإقامة الندوة الأولى وكان في استقباله لدى وصوله سعادة الدكتور
 سامي عبد الصغير مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية والدكتور
 توفيق أيوب العوهلي مدير عام الشؤون الصحية المساعد بالشرقية والاستاذ
 مطلق مبروك الرويلي المشرف العام على المعهد الصحي الثقوي للمين
 بالشرقية وعدد من كبار المسؤولين.
 هذا وقد بدأ افتتاح الندوة في الساعة السابعة والنصف من مساء أمس
 الاثنين بتلاوة عطرة من القرآن الكريم. ثم ألقى صاحب السمو الملكي الأمير
 فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية كلمة الافتتاح ..

وناسيخه في السور في
نواحي الجبال.
ومن ضمن تلك النسخة الصحية.
ولكن بعد ان تحذف الخطوات التي
تحقق توازنا بين مختلف القطاعات
العملية في الحد الصحي بما يضمن
التطور فيها.
ان الدواء هو احد المجالات الرئيسية
في العلاج وهذه الدولة مركزية
خاصة على عضلات الجرائم ومختلف
انواعها نظرا للاهمية العلاجية
القوى في علاج الامراض المعدية
والوقائية منها.
وان مشكلة اساسة استعمال
المضاد الحيوية من قبل العاملين في
الحقل الصحي ليست مشكلة تعاني
منها الامم فسيب بل انها في جميع

يطبق في ان افتتح اعمال النوبة
للعضادات الجرومية من اثر الكبريت
الامراض الخطيرة والمستعصية بآثار
اله
ا انها وفي مقليل ذلك وعندما يساء
استعمالها فلها تتحول الى عمل خطير
يهدد حياة الإنسان
ما استوجب التعامل بهذه الاوبئة
بحذر شديد
وقد ستس حكومة صاحب الجلالة
لها فهد بن عبدالعزيز العلي الذي وري
عهده الامين ان النواضح في شتى
المجالات والخدمات الصحية في مقدمتها
حيث توفرت المراكز الطبية المتقدمة
التي تضاهي مثيلاتها من مختلف
العالم

المدينة المنورة / علي العمري :

عقد مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية ببلدية المنورة اجتماعاً له السبت الماضي برئاسة رئيس مجلس الإدارة ورئيس الغرفة الأستاذ عبدالعزيز أحمد سبي، وقد حضره كل من الأستاذ/ محمد باقر بن السليمان/ مدير عام حرس الحدود، النائب الأول لمجلس الإدارة والأستاذة فتيمة حسن الجهمي، معاليها عبدالله بن الرضا

وقد درس المجلس موضوع افتتاح فرع اللجنة التجارية بمدينة اللاذقية على طلب اهاى مدينة اللاذقية كتحليل لجنة من اعضاء المجلس بزيارة مكتبه لللاذقية لسماعه من الدراسة من جميع جوانبها.

صرح بذلك الأستاذ/عبدالعزيم احمد سب وبانك قائلا بان المجلس قد درس تنظيم عملية التصديق على اوراق المزايع من وتحديث فئات الاشتراكات المطلوبة منهم.

والرئيسي والعضو عبدالرحمن وهندي وعوض القاضي وعبدالحسين ومول تافع الحربي ومحمد احمد بكري وعبدالسلام زروق، وفي بداية الاجتماع اطلع المجلس على جدول الاعمال لمثل هذه الجلسة وتناقش الاجتماع خطة العمل التي سيتم العمل بها بمناسبة العام الهجري الجديد ومن اهاى:

الاعداد لقاء الكبيى الذي سيقام بقلعة الاجتماعات بالقرية وبشرحه صاحب اوس الملكى عبدالجبار

المقبولون بجامعة البترول
« ١٢٠٠ » طالب

الظهور / واس :
بلغ عدد الطلاب المقبولين للدراسة بجامعة البترول والعلف لهذا العام ١٢٠٠ طالب . وأوضح عميد شؤون الطلاب بجامعة الدكتور/ رويد احمد عقاد ان جامعة البترول والعلف تلتمز بتعليم برامج أكاديمية متميزة كما تعمل على تطوير البنية التحتية للجامعة .

**١٩٣ خريجا من المعهد
القيسي يتبوك**

توبك واس :
بلغ عدد خريجي المعهد القياسي في عام ١٣٩٧هـ / ١٩٧٦م حتى عام ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م ١٢٠ خريجاً منهم ١٧٠ خريجاً من الحساء و ٢٣ خريجاً من الدمام و ١٧ خريجاً من توبك .
ويذكر ان المعهد افتتح في الحساء ثم نقل عام ١٤٠١هـ / ١٩٨٠م الى الدمام ثم الى توبك عام ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م . ويضم المعهد أربعة تخصصات تشمل الهندسة والرسام المعماري والمراقبية والصناعة والمراقبية الفنية .. ومدة الدراسة فيه ثلاث سنوات .

الشركة العربية للقومسيون

هاتف ٢٣١٨٢٨ - ص ٢٠٧٩ - برج خليفة، شارع بابور الجميعة

تفكيك المستطاة من قبة بنا الطويلة لطلب أفضل ختم التنازل
في شقة وصورة من القلبيد بياض ٤٠٠ دينار ومن سلاطة كلفاني
الرقية ٦٠٠ دينار غريسلوات ٣٢٠ دينار صامات / الرابضة ٢٨٠ دينار
غريسلوات ٥٤٠ دينار ولساوة / حرة ٢٢٠ دينار غريسلوات ٢٨٠ دينار صامات

لكذلك نقوم بتوريد جميع المهن الاخرى

النذرة عن مقاومة العديد من الجراثيم في بعض المضادات سواء في جدوى التسنن أو على المستوى البيئي. فالترافيق القوي لهذه المضادات يبرز الأهمية القصوى لهذه المضادات كذلك تستشفي النذرة العديد من الأمراض الوبائية وطرق مقاومتها. كما تستشفي شخلة تشريد استعجبت المضادات الحيوية بمستشفيات المنظف الشريفة.

هذا وسوف نتشارك أيضا في فعالية المضاد كتيبة الطب بجامعة الملك فيصل بالمشقة وكتيبة الصبي بجامعة الملك سعود بالرياض ووزارة الصحة.

كلية الصيدلة/جامعة الملك سعود
بالرياض
والطهران والطب الوقائي بوزارة
الصحة والحق ما بين علماء معنا في
هذا الحقل مبرككم كل تلك الخطوة
الرؤى .

والله اعلم بالصواب

الامير هادي بن سلمان بن عبدالعزيز
نائب امير المنطقة الشرقية بعد انتهائهم
برمجة الحل بمصافحة المشاركين في
اعمال الدعوة فورا فورا عنديهم ان
التوفيق والنجاح في ان يحققوا الهدف
المشروع من اجله .

البلدان النامية وبعض البلدان المتقدمة
ولذلك كان لابد من الحد من استعمال
هذه الخدمات واستغلالها فقط عند
تستسيح الحاجة لها نظرا لزيادة
التكاليف الواردة عن مقاومة الجرائم
لها مما أدى إلى عدم الاستفادة من الكثير
مفها ومشورة أيجاد مبركات جديدة
قوية العزيمة على منتج عن ذلك زيادة في
تقلعت الأبحاث والتطوير انعكست على
استعار هذه الخدمات في الأسواق،
أضافة إلى عدم وجود الخدمات كقوة
أنواع الجريمة من سلالات الكمبيوترية ما
يعرض المرضى إلى كثير من المخاطر
ولذا سعت بعض الجهات في البلدان

بحث المشكل المتعلقة بهذه الخطة
بشكل علمي وإيجاد الحلول المناسبة
منه من سوابقها الأساسية .
وعليه فلنأخذ بنظر النظر كونكم
بالأهمية التي نضعها على
التمويلات الممنوعة لتحقيق
الهدف في أسلوب استعمالها والحدود
التي يجب أن تتخذ حيالها فتمنع
الجميع التوفيق .
كما كالى الدكتور ساسي
الصغير مدير عام المؤسسة
باللغة الشريفة الكلمة التالية :
أهلا بكم بصلح السمو واتقوا
تشرؤنوا لأجل المصالح العامة
والتي هي في صالح السمو

مقضايا الرشوة والتزوير

عقوبات رادعة على مرتكبي

اصدرت الادارة العامة للملاقات والتوجيه بوزارة الداخلية بيانا حول مرتكبي قضايا الرشوة والتزوير من اسفل التحقيق معهم اذ انتهم بما نسب اليهم وبالحاقهم اى ديوان المظالم صدر بحقهم الحكم بالسجن والغرامة وفيما يلي بيان بسماء هؤلاء:

● اقدم المدعو/ عبدالله نهل عون

المقدمة الى وضع قواعد تنظيمية لحظر وتزويدها استعمالات المضادات الحيوية، ولقد كان لهذه المديرية جهد في بدء دراسة استقرت مغلفين الاستعمال فكانت نتيجتها وضع قواعد لاستعمال المضادات الحيوية ومتنوعة هذه النود لملقائنا ومن ثم حين اقراها ووضعها حين التنفيذ وسكون الاول في المملكة ان الهدف من هذه النود هو من مقلقة الاراء المختلفة في تقنين استعمال المضادات الحيوية والمطورات على مختلف المستويات العلاجية ومنقذة الجديد في مجالات علاج مختلف الامراض البكتيرية والطفيلية ودراسات

والإعلامي للمديرية العامة للتعليم
الصحية بمنطقة الشرقية من أجل
استفادتهم للنموذج الأولي للخدمات
الجراحية والعلاج الكيماوي .
حيث سيتمثل الموسم بعون الله
أربع نوات علمية أخرى ما يزيد
عن 30 محاضرة 30 أرائين وكذلك
الندوات والمحاضرات الموزعة في 4
أسبوع الصحة العاليي الختاس اعضاء
الى مساهمة الشؤون الصحية
الانشطاته الأسبوعي في مخت
الموعية الاخرى التي تهدف
للتقوية .

● أقدم المدعو / مسلمي جاك سلملي

الرشيدني سعودي الجنسية المشهورة صورته على التلفزيون في محذر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبماحلته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤/ج/د/١٨٠٦ لعام ١٤٠٦ من الدائرة الجزائية الرابعة المضمن اذاته المتهم المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المصوص عنها والصادر عليها بالالتين ١/٥ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة وتقريبه الى رافل مع وقف التنفيذ العقوبة بالسجن وبلغت الجهة المختصة بفلاحة.

● أقدم المدعو / مسلمي جاك سلملي

الرشيدني سعودي الجنسية المشهورة صورته على التلفزيون في محذر رسمي واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبماحلته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤/ج/د/١٨٠٦ لعام ١٤٠٦ من الدائرة الجزائية الرابعة المضمن اذاته المتهم المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المصوص عنها والصادر عليها بالالتين ١/٥ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه سنة وتقريبه الى رافل مع وقف التنفيذ العقوبة بالسجن وبلغت الجهة المختصة بفلاحة.

التفاعلات بين العقل والضمير
وواجبها والخبرات المحلية في مقاومة
الجرائم للمضادات الحيوية إضافة
لتجليل الخبرات والمعلومات بين مختلف
القائمين الحكوميين والعلمية مع
مشاركة بعض الخبرات من الخارج مما
يخلق مناخا علميا يعود بالفائدة على
الجميع .
انه من غبطتنا ان تكون هذه الندوة

وتشؤوننا اليوم يصلح أن
تتطرق لموضوع يمكن أن يقلل عن
موضوع الساعة في مجال العمل
حيث لاكتك تخلق وصفا طبيعيا
مضادات الجراثيم أو الصلابة
الكيميائية .
كما وأن الندوة ستشفي اير
العديد من المواضيع المتعلقة
مثل التحدي للطائرات وما استجد
مجال استحداث مضادات جراثيم
جديدة وكذلك التغلب على ظاهرة
من بعض الجراثيم العديد من
المضادات والعلاجات .
وايضاً ندوة الجيد في ع
مضاد مضاد جيد في ع

● أقدم كل من (١) علي نور خان سيد خان بكستاني الجنسية (٧) باقي خان رحمان كل بكستاني الجنسية على جريمة التزوير في محرمين رسميين واستعمل احدهما قبل الاول واستقر التحقيق معهما عن ادانتها بما نسب اليهما وبالحاقهما لديوان المظالم صدر بحكمهم الحكم رقم ٢٢/٢٢/٢٢/٢٢ الصادر من الدائرة القضائية الثالثة المضمّن ادانتهم كل منهما بجريمة التزوير والاستعمال بالنسبة لشتم الاول المصوص عنها وقبل مجتمعا ستة واحدة وتزوير كل واحد منهما الف ريال وبلغت الجهة المختصة بأفلا ما تقر.

● أقدم اللغوي محمد بن عبد العزيز بن سقران الفهلي سعودي الجنسية

[illegible]

والهاتف على تقديم أفضل الخدمات فقد
هيأت إدارة البريد للإساءة مكتبين
بريديين بكل من مدينة العقوف وحي
المك فيصل بالعوف وقد انتهى العمل
بهما وتم استلامهما من قبل
البريد.

وبذلك تكون الخطة البريدية مبسرة
وسهلة لتعطي المنطقة حيث أن هناك أكثر
من مكتب فرعي بكل من مروضة
الصالحية والمروضة تساند بذلك المقر
الرئيسي.

للتأكد من سرعان
قادة الاستثمار بتبوك
نذكر ذلك لـ اليوم مدير مرور

بعض الأمراض المسببة في التهاب
مثل الملاريا والبلهارسيا والشماتيد
كلها ستزول مع موضوع الرعاية
التعليمية في المستشفيات وذلك المرض
العلاجية للدواء حيث ان الدواء
لا يغطي البجعة وبذرة الكليفة
مفعولاً لأصل في المستوى
وبالعكس فعندما يعطى جرعات
وذلك اقل من المطلوب لك
تسمية قد تنشا نتيجة لذلك
من هنا كانت الامن القصوى
الدواء والتي اقل من المستويات

ويذكر ان العهد الفتح في الإحصاء
١٩١٠/١٩٠٦ والناسي الى
في النعام في ان توبو عام ١٩٠٣/١٩٠٤
التي توضح وبوضوح أربعة تخصصات تشمل
المساحة والبشر المحوري والمراقبة
والصحة والمراقبة الفنية .. ومدة
الدراسة فيه ثلاث سنوات

حملات مروريـ
بمفعول رخصة

توبو/محمد سلامة الذبياني:

مطلوب شراء قطعة أرض
بمدينة الخبر، شارع الكورنيش، بين عمارة الخليج وفتى الميريات
المساحة من ١٥٠٠ م^٢ إلى ٤٠٠٠ م^٢ (٩٠٠٠ م^٢)
المراجعة: السيد/ كمال: ت ٨٣٦٦٦٥٥ - ٨٣٤٤٠٩٣
من الساعة ٨ بج بعد الظهر إلى الساعة ٦,٣ مساء

مساحين ومبطين

منطقة تبوك الغد/عبدالقادر بقرس
واضاف ان النتائج ايجابية لهذه
الجولات واذ بباليس ان هذه الجولات
والحملات سوف تستمر وباوقات
مختلفة وذلك انطلاقا من الوجهة التي
يقوم بها رجل المرور في الحفاظ على
سلامة ارواح وممتلكات المواطنين
والمقيمين بيتنا على تراب هذه الارض

قام وفد منطقة تبوك خلال
الزيارة بجملة وجولات مرورية داخل
الحياء وذلك بهدف تطبيق
الحملات التوعوية التي من شأنها
الاستجابة على أوضاع ومشاكل
وذلك التعريف والتذكير بأهمية سر
مفعول رخصة القيادة واستم
٢٠١١

الإعلانات	المراسلات المالية والإدارية	٨٢٤-٦٦٣
يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والتمويل	والإشتراكات	٨٢٤-٦٦٣
إدارة الإعلانات	والإعلانات	٨٢٤٦٦٣
٨٢٣٩٠٦	توجه إلى	٨٢٤٦٥٨٨
	مدير عام الإدارة	

ملفات المحرير		ملفات الإدارة	
٨٥٣٣٣٣٣٣-٨٥٣٣٣٣٣٣-٨٥٣٣٣٣٣٣	سيرة الشخص: الملف	٨٣٣٣٣٣٣٣-٨٣٣٣٣٣٣٣	العلاقات: الملف
٨٥٣٣٣٣٣٣-٨٥٣٣٣٣٣٣-٨٥٣٣٣٣٣٣	سيرة الشخص: التفاهة	٨٣٣٣٣٣٣٣-٨٣٣٣٣٣٣٣	الشؤون المالية
٨٥٣٣٣٣٣٣-٨٥٣٣٣٣٣٣-٨٥٣٣٣٣٣٣	اليوم وإساره	٨٣٣٣٣٣٣٣-٨٣٣٣٣٣٣٣	الشؤون التجارية
		٨٣٣٣٣٣٣٣-٨٣٣٣٣٣٣٣	سجلات الإدارة

ت
مكتبة التخيير
تدوير الكتب
القسم الرابع
مكتبة التخيير

<p>رئيس التحرير خليل الشاذلي ت: ٨٤٣٨٣١٣ مدير التحرير عتيق الضحمار ت: ٨٤٦٦٦٩</p>	<p>رئيس مجلس الإدارة والمدير العام حماد المبارك مدير عام الإدارة مساعدة الفرع ت: ٨٣١٠٩١</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------

جريدة
اليوم
المركز الرئيسي : الرياض
الرياض العربية : ٣١٤٤١
ص. ٦٥٨ ف. ١١١٠٩

في إطار التعاون الفني والعلمي وتبادل الخبرات

المعهد العربي لإنماء المدن يجرى اتصالات مكثفة مع عدد من المؤسسات والمنظمات الدولية لخدمة المدن العربية

برلين تصيف ثلاث دورات مخصصة في مجالات أنشطة البلديات والمدن العربية



مدينة الرياض الحديثة



حي الأوبرا بوسط القاهرة

البلديات والمدن العربية. كما ناقش الاجتماع بعض الاقتراحات المتعلقة بزيارات كبار المسؤولين في البلديات العربية ونظرائهم في البلديات الألمانية وذلك لتبادل الخبرات والتجارب كما جرى مناقشة بعض الموضوعات الأخرى في مجالات التعاون المختلفة والتي سوف ينحصر أثرها ويجمع ثمرها على المدن العربية.

وفي مجال نشاطات المعهد وبرنامجه الدورات التدريبية وإنشاء المدن للمعهد العربي لإنشاء المدن نظم المعهد بالتعاون مع الإمانة العامة لمنظمة المدن العربية والمؤسسة الألمانية للإنماء الحضري في مدينة برلين دورة تدريبية خاصة بتطوير الخدمات البلدية والمرافق العامة في المدن الصغيرة والمتوسطة وذلك يوم الخميس والعشرين من شهر أغسطس الماضي في مدينة برلين الغربية واستمرت لمدة أسبوعية واشترك فيها ثمانية وعشرون مشاركاً من المدن العربية يمثلون عشر دول عربية.

وقد أوفى المعهد عناية خاصة لهذه الدورة لحدائق الموضوع الذي تعالجه حيث أعد المعهد الأطر العام للدورة وتم تحديد موضوعاتها بالتعاون مع الجهات المعنية في تنسيقها. ولأهمية هذه الدورة قام المعهد بإعداد كتاب يشتمل على بعض المواد العلمية تضمنت بعض المحاضرات والمحالات التي أعت خصصاً لهذه الدورة وبعض المواد المترجمة ذات العلاقة بالمشكلة بخصائص الموضوع حيث تم توزيع هذا الكتاب على المشاركين ليكون مرجعاً ومادة علمية في أيديهم.

وأعد المعهد لتقويم هذه الدورة استمارة بحث استيعابي شاملة توزع على المشاركين في نهاية الدورة لتعقيباتهم على تحصيلهم من قبل المعهد للاستفادة من نتائجها في الدورات القادمة. وقد تضمن برنامج تلك الدورة محاضرات عن التنمية الإدارية والسياسية والمؤسسات المحلية والمنظمات الأهلية ونظم الخدمات المحلية وأساليب التخطيط واتخاذ القرارات في المشروعات المحلية وإدارة الأفراد ونظم المشروعات وتحويل الخدمات المحلية.

كما تضمنت تلك المحاضرات عن دور المواطن في توفير الخدمات العامة حيث تتم مناقشات وتحليلات حول تلك الموضوعات مع تركيزها من خلال الزيارات الميدانية لمشروعات الخدمات والمرافق الهامة في مدينة برلين والمدن الألمانية الأخرى. أما في مجال إعداد وتنظيم المؤتمرات فقد قام المعهد أيضاً بالتعاون مع منظمة المدن العربية بتنظيم المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية الذي عقد في مدينة الرياض خلال الفترة من ١٢ - ١٦ رجب الماضي ويعتبر هذا المؤتمر على سلطة المنظمة وينعقد دورياً مرة كل عامين حيث اختير للمؤتمر الثامن موضوع وهو «النمو الحضري - المشاكل والحلول». وقد تولى المعهد مهمة الإعداد والتشخيص لكافة الجوانب العلمية والفنية للمؤتمر الثامن وحشد كل إمكاناته وخبراته لموضوع المؤتمر العلمي.

ومن أجل مهمة الإعداد لهذا المؤتمر فقد قام المعهد بإعداد الأطر العام لتكثيف بعض عناصر الموضوع العلمي للمؤتمر وبيان المعلومات الأساسية عن البحوث والدراسات التي يطلب تقديمها والمشاركة بها في المؤتمر بعد تبادل الرأي والتعاون مع الإمانة العامة للمنظمة وتمت ترجمته إلى اللغة الإنجليزية.

وتتضمن الأطر العام لعناصر رئيسية وهي أبعاد النمو العمراني الحضري في المدينة العربية والعوامل المؤثرة فيه وأوضاعه المختلفة بالإضافة إلى مشاكل النمو العمراني الحضري وعلى الأخص من الجوانب السكانية وذات النشاط الاقتصادي والاجتماعي إلى جانب طرق وأساليب العلاج ودور الهيئات والمنظمات في ذلك.

وقام المعهد في هذا الإطار بتعميم الهيئات والمنظمات العربية والدولية على الجامعات والمعاهد والمراكز والدراسات والمشاركة في بحوث ودراسات تتعلق بالموضوع العلمي للمؤتمر حيث بلغ عددها من مئتي جهة.. كما قام المعهد بتعميم على المدن والبلديات الأعضاء في المنظمة وطلب مساهمتهم في الموضوع العلمي بدراسات تطبيقية من واقع الممارسة العملية حيث بلغ عدد الجهات التي أرسلت لها الأطر العام ٣٤٠ جهة مع تزويدها بالأطر العام والمعلومات الأساسية للمؤتمر.

وأعد المعهد كذلك في هذا الإطار استبياناً ميسلاً للمدن والبلديات العربية الأعضاء للإسهام بإفكارها وخبراتها وممارستها الواقعية في ميدان العمل في أراء الدراسات العلمية والنظريات الجوانب التطبيقية.

وشرع المعهد في إعداد الاعلاني للمؤتمر بإعداد الوثقة الاعلانية

الرياض/واس: يجري المعهد العربي لإنشاء المدن في إطار جهوده ونشاطاته اتصالات مكثفة ومستمرة مع المؤسسات والمنظمات الدولية ذات العلاقة بأنشطة المدن والبلديات لتأمين التعاون الفني والعلمي وتبادل الخبرات لخدمة المدن العربية.

وفي نطاق تلك الاتصالات فقد تم بمدينة أوستن في ألمانيا الاتحادية في ٢٩/٨/٨٦ عقد اجتماع عمل بين وفد منظمة المدن العربية والمعهد العربي لإنشاء المدن ممثلاً بمدير عام المنظمة ومدير عام المعهد ووفد من مؤسسة كوزاد أدنابور الألمانية ومعهدا الدولي المتخصص في مجالات المشاركة والمحليات لمناقشة سبل وإمكانات التعاون بين المنظمتين ومعهديهما.

وقد أعد المعهد العربي لإنشاء المدن لهذا الاجتماع ورقة عمل تضمنت مجالات التعاون بين المؤسسة الألمانية والمنظمة العربية ومعهديهما والتي اشتملت على امكانيات تبادل الزيارات مع المتخصصين في المدن العربية وعقد بعض الندوات والدورات التدريبية في مجال أنشطة المدن والبلديات إلى جانب التعاون في مجالات الدراسات والبحوث والترجمة والنشر.

وتم كذلك الاتفاق على سبل التعاون لتعريف على الاحتياجات والإمكانات عن طريق دعوة مجموعة من الخبراء المتخصصين من المدن العربية لزيارة ألمانيا في شكل برنامج عمل منظم لبعض البلديات لتعريف على أساليب معالجة المشاكل الفنية في مجالات نشاطاتها المختلفة.

كما شمل الاتفاق إرسال بعض الخبراء الألمانية المتخصصة لخدمة المدن العربية عن طريق المنظمة والمعهد ودعم برامج الزيارات بالتأخي بين المدن والدراسات والندوات وغيرها من وسائل التعاون ويقوم المعهد حالياً في هذا النطاق بمشاورات مع الإمانة العامة للمنظمة لدراسة أنسب السبل لتنفيذ هذا البرنامج الاستفادة منه لخدمة المدن العربية.

وفي إطار التعاون القائم بين منظمة المدن العربية وجهزها المتخصص

مسؤول أماراتي يحذر من محاولات صهيونية لاختراق حاجر المقاطعة العربية

أبوظبي/ق ن ا: حذر سعيد أحمد العتيبي رئيس غرفة تجارة وصناعة أبوظبي من محاولات صهيونية لاختراق حاجر المقاطعة العربية بدعم أمريكي وذلك عن طريق الشركات الدولية. وقال في كلمة نشرتها له أمس مجلة «الفرقة» التي تصدرها غرفة تجارة أبوظبي أن الحياض الإسرائيلية ينطلق في ذلك من تأكيد بأن انتشار اقتصاده لا يمكن أن يتم طاماً في معزولة في المحيط العربي وهو يتطلب الوصول إلى مبدلات تجارية متنوعة مع الدول العربية.

وأوضح العتيبي أن الاستراتيجية الجديدة لهذا الكيان تقوم على الانتقال من مرحلة الدفاع ضد قرارات وأجندات المقاطعة العربية إلى مرحلة الهجوم على طريق التحكم الأسواق العربية نفسها.

وذكر بالرغم من الجهود التي لاتتكرر للاجهزة الرئيسية والإقليمية للمقاطعة العربية.

ودعا في ختام كلمته إلى مواجهة هذه الاستراتيجية الإسرائيلية والأمريكية ومنع محاولات الاختراق الإسرائيلي للأسواق العربية.

البدء في تنفيذ المرحلة الثانية لمشروع زراعة الأسماك بدولة البحرين

المنامة/واس: أعلن في المنامة عن انتهاء المرحلة الأولى من مشروع زراعة الأسماك في دولة البحرين والبدء في تنفيذ المرحلة الثانية. وقال السيد جاسم الطاهر مدير إدارة الثروة السمكية بوزارة التجارة والزراعة البحرينية في حديث نشرته صحيفة «أخبار الخليج» أمس أن المرحلة الأولى شملت صغار الأسماك لبعض التجارب عن طريق أطعمها بتركيبات غذائية معينة.

وأشار إلى أن المرحلة القادمة سيتم خلالها تعقب الأسماك والتي على ضوءها سيتم الوصول إلى النتائج النهائية في زراعة الأسماك.

وأوضح أن تلك الخطوة تتطلب توفير مختبر ذو معدات خاصة مشيراً إلى أن توفير ذلك مازال تحت الدراسة وسيتم تحديد الميزانية له بعد أن يقر تنفيذ.

ثروة علمية بالثلاثية حول تطوير العلوم البشرية للأزمنة الصاعدة بالخليج

المنامة/واس: تبدأ اليوم الثلاثاء بالثلاثية أعمال الندوة العلمية الخاصة بمنظمة الدراسات الشاملة عن السياسات المتعلقة بتطوير القوى البشرية اللازمة للصناعة وكيفية الاستفادة القصوى من مراكز التدريب القائمة حالياً ومدى إمكانية إنشاء مراكز متخصصة على درجة عالية من الكفاءة التدريب القوي العاملة في المجالات الصناعية والتي تنظمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين. ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

ويمنع الملكة في هذه الندوة نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الأستاذ/محمد

الضلعان. وتناقش الندوة عدد من المواضيع والدراسات منها دراسة إمكانية إنشاء مؤسسات تعليم فني ومهني متخصصة لرفع كفاءة العاملين في المجالات والمناطق التي لا تتوفر فيها مؤسسات التدريب المستمر للعاملين في هذه القطاعات وحصر مؤسسات التعليم الفني والمهني في دول مجلس التعاون وتنظيمها الإمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتستمر لمدة يومين.

فرص توظيف

أخي الطالب خريج كلية التجارة والشأنوية التجارية والشأنوية العامة شركة النهج للصرف والتجارة

تتيح لك فرص العمل في مجال تخصصك وفي أحد فروعها المنتشرة في أنحاء المملكة وبراتب ومميزات مجزية.. فلا تدع الفرصة تفوتك.. وتقدم إلى إحدى الجهات التالية:

الرياض: إدارة شؤون الموظفين بالأدارة العامة - عمائر الراجحي

شأن البطحاء عمان رقم ٣ ت ٤٠٣٤٩٩٥ / ٣٠٣٤٧٧٣

جدة: الادارة الاقليمية بجدة - شارع الملك عبد العزيز

عمان الراجحي ت ٦٤٢٣٨١٥

الدمام: الادارة الاقليمية تقاطع شارع الملك فهد مع شارع الظهران

جوار فندق البطحاء ت ٨٢٥٧٠٦٨

المدينة المنورة: الادارة الاقليمية بالمدينة المنورة شارع المطار جوار مسجد

اباذر ت ٨٣٨٧٧١١

بريدة: الادارة الاقليمية بريدة - شارع الخبيب جوار المحكمة الكبرى ت ٣٢٣١٤٥٦

ابها: الادارة الاقليمية أبها - خط ابها الخميس - عمارة

بن قداح ت ٢٢٤٣٥٤٢



الرياض/واس: يعقد وزراء التربية والتعليم والمعارف جدول اجتماعهم الثاني بالرياض يومي ٢٩ و ٣٠ سبتمبر الحالي على أن يسبقه اجتماع لوكلاء وزارات التربية والتعليم يومي ٢٧ و ٢٨ سبتمبر للمناقشة وإعداد جدول الأعمال.

ويتمثل جدول الأعمال توصيات لجان توحيد أعداد القيادات الإدارية ولجنة توحيد عقود المدرسين ولجنة تبادل المدرسين والمعلمين في المجال التربوي ولجنة مساواة الطلاب في التعليم العالي.. إضافة إلى مناقشة الاجراءات التي تم اتخاذها حول قرارات الاجتماع الأول لوزراء التربية والتعليم والمعارف.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

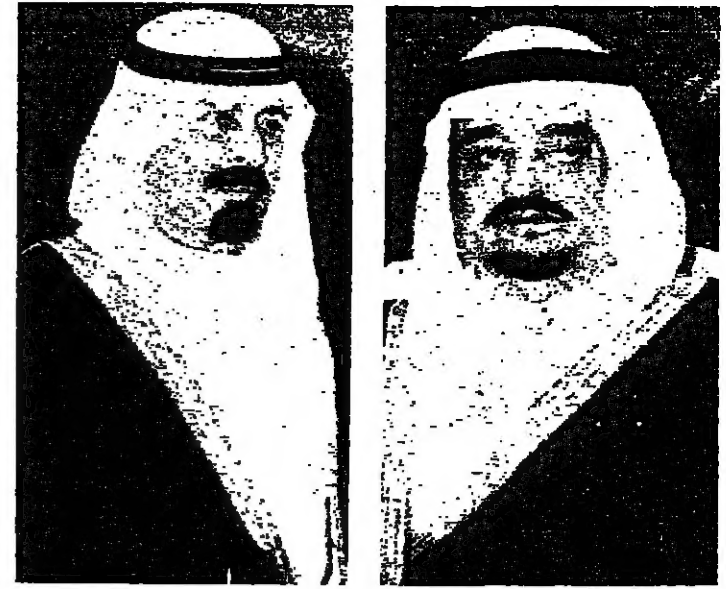
وسيجري الوفد البحريني خلال الزيارة عدة لقاءات مع عدد من كبار التجار ورجال الأعمال والمسؤولين لتركيا ليستكشف السبل لتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية بين البحرين وتركيا.

● المناقشة: شكر في المنامة ان وفدا من غرفة تجارة وصناعة البحرين سيقوم ابتداء من ٢٦ سبتمبر الجاري بزيارة لتركيا تستغرق أسبوعاً تليها دعوة من اتحاد الغرف التجارية والصناعية التركية.

اليوم تنفرد بنشر تفاصيل دراسات شاطئ الاحساء

الاستحمام على شاطئ الاحساء

الامتياز على زوجانية سباحة



توجهت الى منطقة الاحساء .. وطاف في خاطري أثناء ذلك ان اعطي للقراء من خلال عدة تحقيقات انطباعات عن هذه المنطقة كمناطق سياحية نظرا لما تشتهر به من آثار تاريخية وبها مقومات تصلح ان تكون مكانا سياحيا ترفيهيا لجأ اليه سكان المنطقة الشرقية والمملكة بالإضافة الى مواطني دول مجلس التعاون .. وكان لابد ان ابدأ أولا من عند رئيس بلدية الاحساء حتى اتعرف على ما تم للتنمية السياحية في منطقة الاحساء بالضبط ؟

والتقيت لهذا بالشاب الطموح المهندس عبدالعزيز العبدالكريم بمكتبه واذ به يفاغطني باكثر مما كنت اتصور بالكثير وهو ان الدراسة الخاصة بشاطئ العقير قد اوشكت على

الانتهاء وان البداية قريبة جدا في جعل هذا الشاطئ مجمعا سياحيا كبيرا مما سيجعل منطقة الاحساء من اكبر المناطق السياحية في المنطقة كلها ..

ومعا نتعرف على ماذا تم ؟ وإلى أين وصلت هذه الدراسة ؟ وماهي نتائجها حتى يخرج لنا جميعا « شاطئ الاحساء » الذي يتميز بالكثير عن غيره فهو ذات طبيعة جغرافية خلابة بجانب رؤيتك للبحر تتم من أكثر من جهة اي أنك جالس تستمتع بالهواء العليل والبحر يحيطك من كل جانب هذا بخلاف الجزر التي توجد داخل الخليج والتي هي قريبة من هذا الشاطئ مثل جزيرة الزخونة وجو ذيم وتعطي للشاطئ ميزات إضافية ..

تحقيق : محسن فوزي

تصوير : امجد الفضل

الاحتياجات من الأراضي الفضاء اللازمة للنشطة الاجتماعية صوفية

طبيعة خلابة تسد الناظرين ..



● طبيعة خلابة ومياه صافية ●

المشروع، وبناء على تلك المعايير تم تحديد السعة الاستيعابية للحظية الشواطئ والسياحة والاستحمام والسعة الاستيعابية اليومية للموارد المختلفة ..

سوق سياحي كبير

● وحول تحديد مناطق التأثير على شاطئ العقير وتحليل السوق السياحي للمنطقة والمناطق المجاورة يقول مسهب : - بناء على الخصائص الديموجرافية للاقليم حددت الدراسة مناطق التأثير التالية لتقييم السوق السياحي لمجمع العقير السياحي : - اقليم الاحساء - منطقة حاضرة الدمام - الجبيل - بقية المنطقة الشرقية - مدينة الرياض - بقية المملكة ..

وقد تم تحليل الاسواق السياحية لهذه المناطق مع الأخذ في الاعتبار الأعداد المحتملة من السياح بهذه المناطق وعاملي مختلف حيث ان منطقة حاضرة

الدمام منطقة تم تنميتها على مستوى حضري عال بما فيها من شواطئ ومناطق جذب للسياح سواء داخلها او في المناطق المحيطة بها . في حين ان الجبيل مدينة صناعية تقع بعيدا عن منطقة تأثير العقير وتتميز ايضا بوجود شاطئ جيد خاص بها .

من الناحية الأخرى نجد ان العقير في اقرب الشواطئ واكثرها جاذبية لسياح اقليم الاحساء وطبيعا ان يكون للعقير اقصى تأثير على اقليم الاحساء في حين ان تأثير العقير على بقية اجزاء المنطقة الشرقية والرياض وباقي اجزاء المملكة سوف يختلف طبقا للخصائص الجغرافية لهذه المنطقة ومدى توفر مراكز السياحة البديلة التي تقي بحاجات السياح الترفيهية ..

وقد تم تحليل الاسواق السياحية لهذه المناطق مع الأخذ في الاعتبار الأعداد المحتملة من السياح بهذه المناطق وعاملي مختلف حيث ان منطقة حاضرة

الجاذبية والمسافة لكل من العقير وباقي مراكز الجذب المنافسة على شواطئ ومناطق جذب للسياح الساحل الشرقي مثل الجبيل والكويت وشاطئ الفروب والعزيرة وخليج نصف القمر ..

الأعداد المتوقعة

● اما عن الأعداد المتوقعة للسوق السياحي بالعقير فيقول : - تقول الدراسة ان الفروض الرئيسية لتقدير السوق السياحي للعقير هي كالتالي : - اعداد السياح القادمة للعقير من المناطق المختلفة : - تناسب طرديا مع عدد سكان المنطقة وكثافة تحركاتهم . - تناسب طرديا مع الجاذبية النسبية للعقير . - تناسب عكسيا مع المسافة الى العقير وسهولة الوصول . مع الأخذ في الاعتبار المراكز المنافسة . ومن المعتقد ان العلاقات الوطيدة بين دول مجلس التعاون الخليجي والتنمية المخطط لها ومن أجل مرحلة يضيف :

اجل زيارتها سوف تؤدي الى زيادة معدلات مرور السياح الى العقير . وهناك خمس خيارات للسوق السياحي تعتبر ممكنة للعقير وهي طبقا لما ورد بالدراسة : - الخيار الأول محلي - الخيار الثاني اقليمي ويشمل المحلي - الخيار الثالث وطني ويشمل الاقليمي - الخيار الرابع وطني + دول مجلس التعاون الخليجي - الخيار الخامس عالمي .

يقترح ان يتم تنمية مجمع العقير السياحي على ثلاث مراحل للفناء حاجة السوق السياحي للاقليم ثم السوق السياحي الوطني فسوق دول مجلس التعاون الخليجي وذلك خلال الاعوام (١٤٦٠، ١٤٦٥، ١٤٧٥) هـ (١٩٩٥، ١٩٩٥، ٢٠٠٥) م وعن عدد السياح المستهدف لكل مرحلة يضيف :

الامر السامي الكريم

● وبدا المهندس عبدالعزيز العبدالكريم سرد قصة هذا الشاطئ بقوله : - أثناء زيارة جلالة الملك المفدى لمنطقة الاحساء في جمادى الثاني ١٤٠٤ هـ وجه لجلالته سؤال عن شاطئ العقير حيث انه اول ميناء بالمنطقة الشرقية وكان يعتبر الميناء الرئيسي لها .. وقد صدر امر سامي كريم بالحفاظ على هذا الشاطئ كشاطئ عام للمواطنين بمنطقة الاحساء والمواطنين من المناطق الأخرى المجاورة بالمملكة او من الدول المجاورة ..

وقد حدد الامر السامي رقم ٢٧١٧ في ١٤/٨/١٤٠٤ هـ كافة السبل الخاصة باعداد مخطط التنمية السياحي للعقير .. وكان قد حدد الامر السامي رقم ٢٢١٧٦ في ٢١/١٠/١٣٩٩ هـ استعمالات الأراضي بالمنطقة لتشمل حوالي ١٢٨٠ هكتار للاستخدامات السكنية وكذلك منح بعض الجهات الحكومية والعامة اراضي في المنطقة حسب تقرير اللجنة في ٢١/٢/١٤٠٣ هـ طبقا لاورام صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية ..

● ويستطرد رئيس بلدية الاحساء كلامه عن سرعة بدء الدراسة للاستفادة من هذا الشاطئ كمناطق ترفيهية سياحية بقوله :

- وقد بدأت الدراسة بسرعة للعمل على تنفيذ وتطوير مخطط ارشادي وتنظيمي لشاطئ العقير مما يجعله منطقة ترفيهية سياحية ونتيجة للمتابعة المستمرة لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية ومعاي وزير الشؤون البلدية والقروية اوشكت الدراسة على الانتهاء ويبدأ التنفيذ فوراً ..

هذا بجانب انه كانت لسوء الامر محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية وسمو الامير فهد بن سلمان نائب امير المنطقة زيارت ميدانية للمنطقة لدراسة كل شيء على الطبيعة وكانت اخر هذه الزيارات قد تمت من حوالي شهر ..

طبيعة خلابة

● وعن العقير كشاطئ وطبيعته وامتلاكاته يقول : - تعتبر العقير شاطئاً محبوباً ذا جاذبية سياحية وتتميز المنطقة المحيطة بالعقير بوجود طوبوغرافية مثيرة للاهتمام الى جانب تكوينات الاراضي وعين المياه والتلال الرملية، كما اعتبرت كل من جزيرتي الزخونة وام السماك بمثابة محميات بحرية وذلك للحفاظ عليها كملاذ الطيور ..

● ويوجز الاهداف الرئيسية لمخطط التنمية السياحي للعقير حسب ملجاء بالدراسة في : - الانتفاع الامثل بالموارد الطبيعية . - توفير الخدمات الاجتماعية والجهيزات الاجتماعية لمواطني اقليم الاحساء . - تنويع الاقتصاد . - تشجيع القطاع الخاص . - المحافظة على الصفات البيئية .

● وعن الموارد الساحلية للعقير وتطبيق المعايير العالمية على هذه الموارد يقول :

الدراسة تضع تصورا لعدد السياح المستهدف لكل مرحلة من مراحل تنفيذ المشروع وفق الجدول الآتي :-

المرحلة	عدد السياح	عدد السياح
المرحلة الأولى	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة الثانية	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة الثالثة	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة الرابعة	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة الخامسة	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة السادسة	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة السابعة	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة الثامنة	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة التاسعة	١٠٠٠	١٠٠٠
المرحلة العاشرة	١٠٠٠	١٠٠٠

بالإضافة الى عدد السياح المستهدف للمراحل المختلفة فانه من المتوقع طبقا لما جاء بالدراسة ان يستوعب العقير الاستعمالات السكنية المحلية والمصالح العامة بمقتضى الامر السامي . ونجد ايضا ان التنمية السياحية سوف تولد فرصا للعمل ينتج عنها اعداد من السكان القائمين بالخدمات، تم توفير الامدادات اللازمة للاستعمالات المصالحية والسكنية المحلية بالإضافة لاعداد السكان القائمين بالخدمات مقدرة لعام ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م كالتالي طبقا لتقديرات الدراسة :

- يقدر عدد السكان القائمين بالخدمات في الأنشطة السياحية بحوالي ١٩٠٠٠ نسمة وشاملة الماعلات ، في احتياج لامكان إقامة وخدمات أخرى بالمجمع السياحي . - يقدر عدد السكان القائمين للمصالح الحكومية والعامة طبقا للعامة بحوالي ١٤٠٠٠ نسمة وما فيها الماعلات ، ومن المحتمل ان تقوم بعض المصالح بتوفير الماعلات لاقامة العاملين بها داخل المجمع الخاص بها، ويقدر عدد السكان المحتاجين لخدمات الإقامة والعائشة والخدمات الأخرى في المجمع السياحي بحوالي ١٠٠٠٠ نسمة .

- يقدر عدد السكان المقيمين نظرا لمنح الأراضي للأغراض السكنية طبقا لامر السامي بحوالي ٦٥٠٠٠ . ومن المفروض ان تكون هذه المنطقة مكتفية ذاتيا بحيث لا يعتمد هؤلاء السكان على المجمع السياحي سواء لاقامتهم او لترفيه عن أنفسهم او لحاجاتهم التجارية .

وسوف تولد اعداد السكان هذه عددا من السياح في المجمع السياحي تم اخذهم في الاعتبار عند تحديد السوق السياحي للمراحل المختلفة لتنمية العقير .

● وعن الاحتياجات من الأراضي الفضاء اللازمة للنشطة الاجتماعية وخلافه يقول رئيس بلدية الاحساء : - تم اخذ الاحتياجات من الأراضي الفضاء اللازمة للنشطة الاجتماعية واقامة السياح والسكان سواء العاملين في خدمة المجمع او في المصالح المختلفة في الاعتبار أثناء وضع معايير التخطيط للأنشطة المتعددة . لامتثال الأراضي الفضاء اي مشكلة بالعقير حيث ان هناك ساحلا طويلا ومساحات ممتدة ومدى اختيار واسع لمواقع الأنشطة الاجتماعية المختلفة

امكانيات جغرافية كبيرة للشاطئ

وكذلك فان التخييم والتزهر نير تناول الطعام في الهواء الطلق ممكنان في المناطق الجذابة حيث الخصوصية والعزلة، كما ان هناك حرية تامة امام المخططين في تحديد مواقع مختلف الخدمات الاجتماعية في الامتياز

استراتيجيات التنمية ● اما الاستراتيجيات لتنمية مجمع العقير السياحي فيقول المهندس عبدالعزيز العبدالكريم :

- اوضحت الدراسة ان لتنمية مجمع العقير السياحي فانه لابد من اختيار وتقييم ثلاث استراتيجيات للتخطيط وهي : - الاستراتيجية الأولى - التنمية ذات النواة الواحدة - المركزية - الاستراتيجية الثانية - التنمية متعددة الأنوية - العقدية - الاستراتيجية الثالثة - التنمية الخطية - الطولية .

ولقد اخذت الدراسة في الاعتبار اثناء اختيار الاستراتيجية النهائية لتنمية المجمع السياحي ضرورة وجود خليط من استراتيجيات التنمية المتعددة الأنوية والاستراتيجية الخطية وذلك : - للانتفاع وتخطيط وتنظيم الساحل ككل - للسماح بالقيام بعملية التنمية « بصفة أساسية للقطاع الخاص » بين الانوية وبعضها وذلك لتوليد الانشطة ذات العائد

لذا فان الاستراتيجية المختارة بناء على الدراسة ماهي الا خليط من الشكليات متعددة الأنوية والخطية حيث تجمع مميزات كلاهما والذي يسمح بالتالي بالتنمية من قبل القطاع الخاص وذلك لتوليد الدخول

خمس أنوية للتنمية ● ويضيف رئيس بلدية الاحساء :

- اتباع الاستراتيجية المذكورة سابقا حدد الدراسة خمس أنوية للتنمية وقد تم ترتيبها على شكل هرمي وتوزيع الأنشطة كالتالي : - ١ - العقير - ٢ - اللوح - ٣ - المضيفة - ٤ - ام حويض - ٥ - الحميدية .

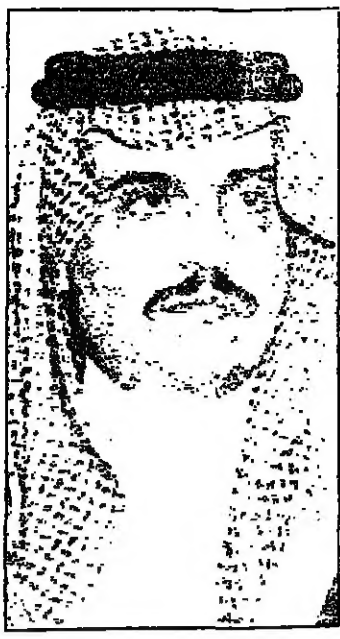
والدراسة تبني عملية اختيار مواقع تلك الأنوية وتوزيع الأنشطة على أساس المقاييس التالية : - الطبوغرافية وشكل الأرض والمناظر الخلابة - مدى توفر الموارد المحتملة - مراكز الأنشطة القائمة والتاريخية - الملائمة لاستعمالات محددة - مثل مرابي القوارب، والاستحمام غير النشط وصيدا لاسماك .. الخ - وجود حيز فاصل بين الأنوية الخصوصية - وقد حددت الدراسة توزيع الخدمات الاجتماعية والخدمات

شاطئ عالمي بمنطقة الأحساء

متابعة مستمرة من سمو الأمير محمد بن فهد وسمو نائبه الأمير فهد بن سلمان ومعالي وزير الشؤون البلدية والقروية



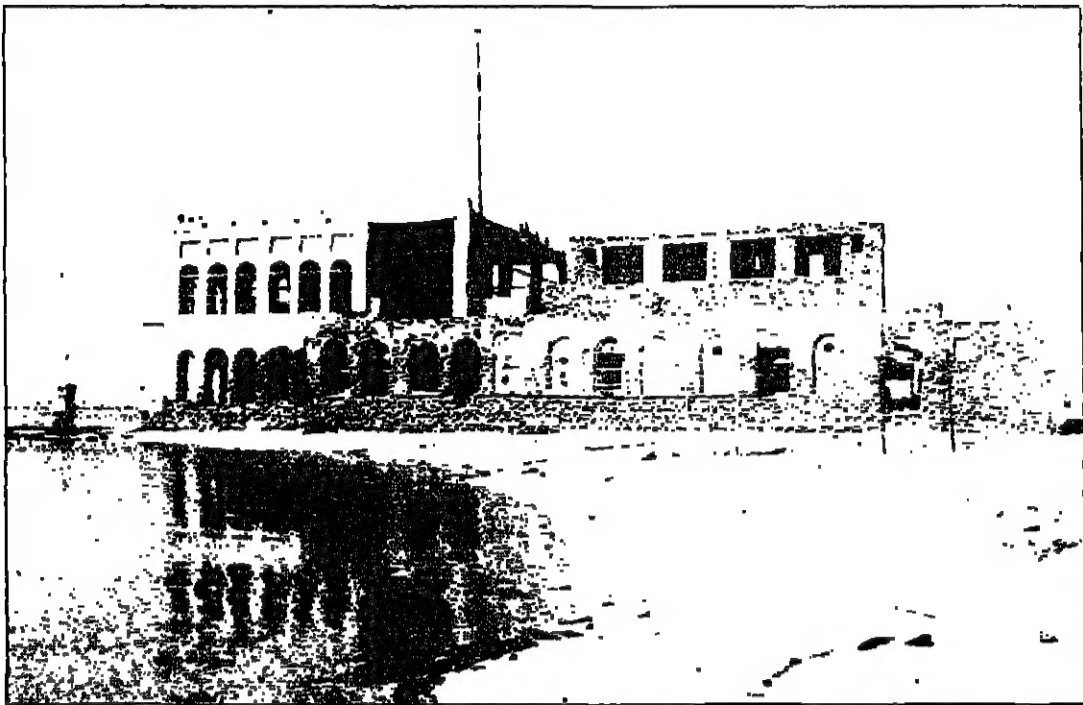
• سمو الأمير محمد بن فهد •



• سمو الأمير فهد بن سلمان •



معالي وزير الشؤون البلدية والقروية



• مبنى الجمرات القديم لأول ميناء للمنطقة الشرقية •



• تنمية المنطقة سيحلق رواجاً سياحياً •



• الدرفيل صديق الإنسان بالعقير •

لشتمل مساحة الأراضي المخصصة للقطر السكنية في النوبة الأولى والتي تبلغ مساحتها ١٢٨٠ هكتاراً وكذلك الأراضي المخصصة للاستعمال المصلي في النوبة الخامسة والتي تقدر مساحتها بـ ١٠٠٠ هكتار ..

طرق وخدمات
• وعن الطرق المؤدية للشاطئ وملاذ سيتم فيها يقول:

الدراسة حددت الطرق المقترحة حيث أنه يخدم المنطقة حالياً طريق واحد يربط العقير بالعقير، ويمر بطول ١٥ كم خلال المنطقة المخصصة للمواقع السكنية طبقاً للامر السامي، وحيث أن امتداد هذا الطريق سوف لا يستخدم للأغراض السياحية، لذا يجب أن يتم إعادة تخطيطه خارج المنطقة السكنية. ويعتبر طريق العينين الحالي طريقاً ذو حارتين فقط ولا يخدم هذا كافياً لخدمة السياح بالمجمع السياحي. لذا فهناك حسب ملجاء بالدراسة حاجة ماسة إلى شبكة طرق إقليمية ذات كفاءة تربط المجمع السياحي بالعقير وخليج نصف القمر وسلوى.

وهناك اقتراح بإنشاء طريق ساحلي يربط دول الخليج وهي الكويت والسعودية وقطر والامارات العربية المتحدة وعمان. ولم يتم بعد اختيار المسار النهائي للطريق الساحلي في المسافة بين الدمام وسلوى، والمسار المقترح لهذا الطريق سيكون عن طريق الهفوف حيث يخدم منطقة أكبر ويربط عدداً من المدن في إقليم الأحساء، والتخطيط البيئي حسب ملجاء بالدراسة هو أن يكون الطريق بطول الساحل ماراً بمجمع العقير وفي هذه الحالة سيقطع المسافة بين الدمام وسلوى ويؤدي إلى الوصول مباشرة للمجمع السياحي ولكن من المحتمل أن يجلب ذلك إلى خلق المشاكل العائرية مما يؤدي إلى خلق المشاكل المتعلقة بالتلوث والضوضاء والحوادث بمنطقة المشروع. ومن وجهة نظر الحفاظ على نوعية البيئة الطبيعية لساحل العقير والبقاء عليها فإنه من المستحسن حسب الدراسة أن يكون الطريق الساحلي بعيداً عن المجمع السياحي، مع توفير طرق إقليمية مستقلة للعقير من الهفوف والدمام وسلوى.

نظراً للأهمية السياحية للعقير وإضمان الأمان الموري فإن من الضروري أن تكون هناك طرق إقليمية مقسمة من الهفوف والدمام وسلوى وتقتصر الدراسة أن يكون الطريق الذي يربط الهفوف بالعقير طريقاً لكلاً من الطريقين الآخرين الدمام وسلوى طريقاً مقسمة ذات أربع حارات.

كما تقترح الدراسة إنشاء طريق رئيسي يقوم بربط كل من الطرق الإقليمية من العقير والقفير والدمام وسلوى وسيكون بمثابة إعادة تخطيط امتداد طريق العينين بطول ١٥ هكتاراً. وبإضافة إلى ذلك الوصول إلى النوبة ١، ٢، ٣. في حين يعتمد كل المورد الخارجي من الطرق الإقليمية والمورد الداخلي بين النوبة على الشريان الرئيسي. ويقترح أن يكون هذا الشريان على بعد ١ كم من ساحل البحر على أن يضم طريقاً ذو مشاهد طبيعية جميلة وذلك لتحقيق عنصر التباين والمتعة للمورد السياحي.

• وعن توفير المياه وإمداد المجمع السياحي بالعقير بها يضيق المهندس عبدالعزیز العبدالكريم بقوله:

الدراسة تقترح أن يكون إمداد المياه من البحر، وإمداد المجمع السياحي بالعقير بها يضيق المهندس عبدالعزیز العبدالكريم بقوله:

أقامة السياح أو السكان القانين بالخدمة أو سكان المصالح الأتوية المختلفة كالتالي:

النوبة الأولى - العقير: قلب هذه النوبة هو التجمع السكني الحالي بالعقير الحالي حيث البناء القديم، وحرس السواحل، والأسارة، والمباني التاريخية والأثرية، وهي تتصل حالياً بطريق معبد. وتشمل هذه النوبة بالإضافة إلى الشواطئ ومناطق الاستجمام الأخرى الاستعمالات الثقافية والمساحات المخصصة للرياضات الشاقة المشي والركوب، ومنطقة الضاحية لأقامة القانين بالخدمة ومنسوبي المصالح، تبلغ المساحة الكلية لهذه النوبة حوالي ٣٠٠ هكتاراً بالإضافة إلى مساحة ١٢٨٠ هكتاراً مخصصة للمواقع السكنية طبقاً للرسم الملكي.

النوبة الثانية - الملوح: تبعد هذه النوبة ١٠ كيلومترات جنوب النوبة الأولى، وهي تقع على شبه الجزيرة الواقعة لجزيرة الزخونية، ويوجد بها مركز لحرس السواحل، تتكون من أراضي ممتدة ذات طوبوغرافية متغيرة الارتفاع، وبها منظر خلابة مثيرة للاهتمام ولها شواطئ جيدة وشبه الجزيرة الممتدة داخل الخليج مواجهة لجزيرة الزخونية يتبع فرتة لمراقبة الطيور من كتب، كما يقترح وجود منتزه للتسلية بسلسلة ٥٠ هكتاراً كما أنها تتصل بملاجه الطيور، تبلغ مساحة النوبة حوالي ٢٤٥ هكتاراً.

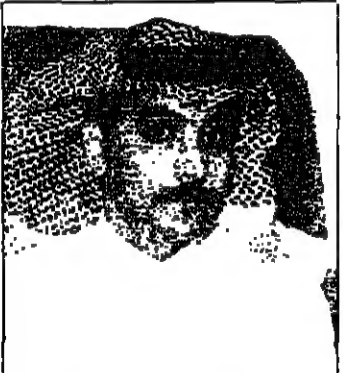
النوبة الثالثة - المضبعة: وتقع على بعد حوالي ١٠ كيلومترات جنوب النوبة الثانية على الشرم الممتد داخل الخليج بتكوينات المورفولوجية المميزة وكونها موقعا طبيعياً لارساء القوارب الصغيرة بدون محركات، وتتميز الجانب الغربي بتكوينات التي تشكل حدا للمنطقة.

يقترح استخدام المنطقة كمسارات ويرة للشي والركوب وركوب الخيل والجمل والتزجيج النشط الذي يمارس في الهواء الطلق. تعتبر هذه النواقلات جزءاً للتخييم والكرفانات، وتقدر مساحة النوبة بحوالي ١٢١٥ هكتاراً.

النوبة الرابعة - أم حويض: تقع هذه النوبة على شبه الجزيرة الشمالية، وهي تتمتع بمنظر خلابة، وبها مواقع ذات حماية طبيعية تصلح لأقامة مراسي السفن وممارسة الرياضات المائية، وتبلغ المساحة المقترحة لهذه النوبة حوالي ١٩٠ هكتاراً، بالإضافة إلى مساحة ١٠٠٠ هكتاراً مخصصة للأغراض المصلي طبقاً للرسم الملكي.

تبلغ المساحة الكلية المقترحة للنوبة الخامسة حوالي ٢٨٥٠ هكتاراً بما في ذلك مساحة الضاحية المخصصة لسكان القانين بالخدمة ومنسوبي المصالح ولكنها

الشاطئ يخدم أبناء الأحساء والمنطقة الشرقية والمملكة كلها بجانب الكوافلين من دول مجلس التعاون



المهندس عبدالعزیز العبدالكريم

نوبة على حدة بحيث تستخدم المياه المعالجة في الري وعمليات التجميل، وبناءاً على ذلك فإن كمية مياه المجاري بكل النوبة المقدرة بحوالي ٢٨٠ مليون لتر يومياً يمكن ضخها إلى معمل مركزي لمعالجة مياه المجاري وإعادة استخدامها في أغراض الزراعة وتنسيق الحدائق.

اما الزراعة وتجميل المنطقة يقول:

أعطيت الدراسة أهمية خاصة لعمليات زراعة وتجميل المنطقة عند القيام بتطوير مجمع العقير السياحي، لذا فقد اقترحت الدراسة العناية عند اختيار النباتات بحيث تكون مقاومة للحرارة والجفاف ومتحملة للملوحة والرياح المحملة بالأملاح، على أن تختار تلك النباتات التي ستضيف شيئاً للبيئة، والتي متى أصبحت داخل الحزام.

مناطق الشاطئ • وعن تخطيط المنطقة والإقترحات الخاصة بذلك يقول المهندس عبدالعزیز العبدالكريم:

ولتحقيق الطبيعة المنشودة وتنمية العقير طبقاً لخطة التنمية السياحية فإنه الدراسة تقترح ١٠ مناطق لاستعمالات الأراضي كالتالي:

١ - منطقة الشاطئ: وهي تعرض حوالي ٢٥٠ على طول الساحل بحيث تكون الماتة متراً الأولى لأنشطة الشاطئ والـ ١٥٠ التالية للتخييم والتنزه. ٢ - منطقة الاستجمام: وتتركز داخل النوبة في الأماكن الملاصقة لمنطقة الشاطئ، وهي محددة لأغراض الاستجمام ولأقامة السياح. ٣ - منطقة الاستجمام والاقامة: تقع بين النوبة وذلك لتوفير الاستجمام والاقامة للسياح بالإضافة لتنمية المناطق السكنية للاستعمال الخاص. ٤ - مناطق المسارات الوعرة: الرياضات الشاقة للركوب والمشي، ركوب الخيل والجمال. ٥ - مناطق الاستجمام غير النشط: وهي مناطق بعيدة في شبه الجزيرة الجنوبية. ٦ - المنطقة السكنية: وهي منطقة السكان القانين على الخدمات والسكان والعاملين في

المصالح: ٧ - المنطقة الثقافية: وتتمثل في المباني التاريخية والمواقع الأثرية. ٨ - منطقة المصالح: وهي المنطقة المخصصة لاستيعاب استعمالات الأراضي الخاصة بالمصالح الحكومية العامة والمناطق التي يجب المحافظة عليها.

٩ - المناطق التي يجب المحافظة عليها: وهي المناطق التي تعتبر محميات بحرية مثل الزخونية وأم السمايك. ١٠ - المناطق المفتوحة: كما أن الدراسة تؤكد أنه يجب أن تتطوي عملية تنمية النوبة على الحفاظ على مظهر المجمع السياحي للعقير كبنية طبيعية لذا أكتت الدراسة على أنه يجب اتباع اللوائح والضوابط التي من شأنها تنظيم عمليات التنمية دون أحداث أي تأثير على نوعية البيئة بمنطقة المجمع السياحي.

• وعن التنفيذ والبدء فيه حتى يخرج هذا المجمع السياحي الكبير إلى النور حسب الخطة الموضوعية يختم المهندس عبدالعزیز العبدالكريم رئيس بلدية الأحساء كلامه قائلًا:

الدراسة تكل مرحلة التنفيذ فقد أخذ في الاعتبار تجزئة الدراسة وإيضاح مراحلها وما يجب أن تقوم به البلدية عاجلاً وفق إمكاناتها الذاتية وما يكفل إخراج مرحلتها إلى الوجود كما أنه روعي بالتصميم تحديد المناطق التي يمكن للقطاع الخاص أن يقوم بتنميتها محبياً بذلك روح المشاركة بين القطاع الخاص والقطاع الحكومي واتاحة الفرصة ليكون خادماً لوطنه مع إيجاد فرصة للعمل له كما أنه حدد النوبة التي سوف تقوم الدولة بإنشائها والتكفل بإخراجها إلى حيز الوجود.

هذا وسوف يتم البدء بتنفيذ المرحلة الأولى قريباً جداً ويخرج هذا الشاطئ ليكون منطقة ترفيهية سياحية تخدم أهالي منطقة الأحساء والمنطقة الشرقية وجميع مناطق المملكة كلها والوافدين من المناطق المجاورة تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك المفدى وسعواي عهد الأمين حفظهما الله ومتابعة الأمير محمد بن فهد أمير المنطقة الشرقية أمير المنطقة ومعالي وزير الشؤون البلدية والقروية.

وفي منطقة السكان القانين على الخدمات والسكان والعاملين في المدينة القديمة.

رئيس بلدية الأحساء "عبدالعزیز العبدالكريم" الدراسات الخاصة بتحويل الشاطئ إلى منطقة ترفيهية سياحية على وشك الانتهاء



• الأشجار والنباتات على شاطئ العقير •

ناصح تطور فكرة الإنسان الآلى



بقلم الدكتور محمد علي الطيب

يقول اللورد سنو SNOW العالم والاديب الانجليزي في كتابه العلم والحكومة Science and Government باننا انصرفنا لتلبية احتياجات الآلات من الخبراء ونسيينا الاحتياجات الانسانية الذاتية. وبذلك ينادي الكثير من الشعراء والعلماء الاجتماعيين ذوى الصيغة الانسانية بنبذ التركيز على تطوير الآلة والانصراف الى اثراء المجتمعات بالصيغة الانسانية وهم لا يفرقون بالطبع بين آلة واخرى ذلك ان الآلة هي وسيلة لعبودية الانسان . ولا يمكن التعميم على كل الادباء بانهم اعداء الآلة الا انهم يتفقون في نظريتهم الى ان التركيز على تطوير التقنية يجب الا يكون على حساب تطوير العلاقات الانسانية واثراء التكاتف الاجتماعى العلمى .

تقوم المجتمعات الصناعية على أساس متين من القوى الآلية التي لا تقف عند حد معين من التطبيقات وذلك فإن التركيز على تطوير الآلة كوسيلة هامة لتطوير الصناعات وتدعيم الاقتصاد الوطني للمجتمعات الغربية هو من أهداف التعاون بين القطاعات الحكومية والخاصة . وقد ساهمت القطاعات الخاصة لأسباب تجارية بالدرجة الأولى ، الى تطوير وضع الآلة وتحسين اداؤها . وقد أدى ظهور الجيل من الاداريين في اواخر الستينيات وحتى منتصف السبعينيات كانوا ينادون بإحلال الآلة مكان الانسان كعامل مؤثر لتقليل التكاليف وزيادة الأرباح ، أدى ذلك لنشوء حرب أعصاب بين نقابات العمال في الدول الغربية والشركات الكبرى وقد تسبب ذلك في عمليات اضطراب وتخريب وسرقات وحرائق . وقد كان الحاسب الآلي كغيره من الآلات عرضة للتهديد في كثير من مراكز الحاسبات الكبرى .

العلم هو وسيلتنا لسبر أغوار المجهول والبحث عن الحلول للظواهر الطبيعية والاجتماعية والنفسية التي تحيط بالجموع الانساني ، وقد جاء بعض نظريات عديدة تم تطويرها لتلصح على شكل نظم والآل يستفيد منها الانسان كالحكمة الطبيعية القاسية التي يعيش وسطها ونظرة العلم للآلة هي نظرة تتسم بالموضوعية في كثير من الاحيان ، الا انها يمكن ان تسير مسارا مقيدا بأيدولوجية سياسية أو عقائدية لا يمكن عندئذ وصفها بالموضوعية فمطروبو القنبلة الهيدروجينية مثلا لا يمكن وصفهم بانهم حياديون ازاء اجائهم العلمية .

وهنا نأتى لما يمكن ان يوصف بأنه النهاية الطبيعية لمشاكل المجتمعات الطبيعية للتحول الهندسية ماهى الانمهاج عملي يتم بواسطته تطبيق النظريات العلمية بشكل يمكن ان يستفيد منه المجتمع ، وقد كان ظهور الكمبيوتر الرقمي كواحد من اهم الانجازات الهندسية في عصرنا هذا . والنظرة الهندسية للآلة تأتي على اساس تطويرها المستمر بشكل ديناميكي « حركى » لخدمة الانسان وكذلك خدمة الآلة .

ومن هنا نرى ان الخوف من الآلة لا يمكن وصفه بأنه قضية مفتعلة وكذلك لا يمكن الجزم بانها لا فائدة لنا منها .. وارى ان الآلة ما فيها من تعقيد وفائدة ايضا هي سلاح ذو حدين يبقى الانسان سيد الموقف فإن شاء اخذ منها ما اراد واستفاد من مخططاتها وان شاء ترك لخالها « سبحانه » في مخطوطها .

■ مثال :
النص المشفر : صغو علق زجفي
النص الاصيل : ضرب زيد عمرا
في النص المشفر حل حرف ص محل حرف ض من النص
الاصيل وحرف غ محل حرف ر وحرف ف محل حرف ب وحرف ع
محل حرف ز وهكذا .
النص المشفر للاسبوع الماضي :
ثويه يث غطجج يحيت بيزخنا

والعفو عند رسول الله مأمول
النص المشفر لهذا الأسبوع :
وبئه ظزيق نذحوايحاج جهوح

ان كلمة رويوت ROBOT ترجع الى اصلها الى اللغة السلافية وتتصل بالكلمات التي تعبر عن العمل والعمال . وقد اثبتت بحق انها الكلمة المناسبة للحلحله هذا المعنى طالما ان الدوافع الاساسية وراء بناء الروبوتات تغذيها الرغبة الملحة الى ايجاد قوى عاملة تستطيع ان تستعملها بمثابة خدم دون ان تشعشع بعقدة الذنب او تائب الضمير .

ويبدو ان كلمة روبوت استخدمت بالعلم الذي استخدمت به في الرواية

وفي الماضي كان الحكام
والغنياء دائما على استعداد
لدفع المبالغ الطائلة للمخترين
الاذكياء من مثال هيرو ليقيموا
بتصميم ابناء مدشنة لث
الربة والوجه بل رعايهم .
ويمكن حاليا مشاهدة مثال

حي ذلك من القرن الثامن عشر في قلعة هليرون بالقرب من سلايزويج في النمسا.

في هذه القلعة يوجد مسرح للعراس يشتمل على مئات التماثيل الصغيرة منمته في عرض يومي دائم .. قصابيون يذبحون عجلا ورجال يبنون منزلا وآخرين يشربون ويؤذون اعايا أخرى فيما يعرف اورغل موسيقى مصاحبة .

كل هذه الحركة تعمل بواسطة ضغط الماء ومجهزة بنظام كامات ورافم .

Rossum's UNIVERSAL ROBOTS

في هذه المسرحية يقوم مهندس بتصنيع ماكينات عاملة على هيئة انسان تتميز بنجردها من نقاط الضعف الموجودة لدى الإنسان، ولكن المسرحية تتخذ اتجاها قاتما عندما تبلغ الذروة (العقدة) فستفعل الروبوتات في ميدان الحرب (التدمير) وليس في مجال العمل (البناء) ثم يحصل بها الحال لان تمرد على اصحابها الامميين الذين يعجزون من السيطرة عليها .

ويعود القرن الثامن عشر
تبلغ المفردة الميكانيكية التي
تشغل مختلف الأنظمة الأوتمة
مرحلة متقدمة من التعقيد
والداخل.

ومن أشهرها أوزة فلوكلنسون
التي عرضت لأول مرة في فرنسا
عام ١٧٣٨ لقد قيل أنها كانت
تمشي وتاكل وتشرب وتصوت
أوتوماتيكيا.

ومن بين هذه التصميمات
الأوتوماتيكية والتي بقيت الى
زماننا هذا الإلعب الجميلة التي
صنعها الساعاتي والميكانيكي
بيير جاكوتي دروز وابنه هنري
لويس في سويسرا في حوالي عام
١٧٠٠.

كان ذلك في عالم الخيال لكن
تاريخ الروبوت الحقيقي تاريخ
مختلف تماما عن ذاك.

لقد ظلت الفكرة في حد ذاتها
فكرة حية تدور في أذهان وأعمال
الكثيرين من قبل أن تتخذ الاسم
الحالي (روبوت).

فبعض المهندسين الموهوبين
منذ زمن قديم وهما الساعات
الطولية من وقتهم لتصميم
أدوات (ذكاة) تعمل أوتوماتيكيا
مستفدين من ذلك من معرفتهم
لوظائف أعضاء الإنسان.

ويحي لنا التاريخ ان
سبتمبر ٣٠٠ - ٧٠٠ ق.م كان
يصنع تماثيل تتحرك وتشرب
إلاء بعضها هيئة الطير وتصدر

اصواتا مثل اصواته . ولكن لاعب الشطرنج الذي
صنعه البارون فون كمبلين في
المانيا عام ١٧٦٩ اثار دهشة
وفي بيرنطا القديمة صنع
فيلون تماثيل استعراضية اكثر

واستغراب الكثيرين .
فهو على هيئة رجل تركي
جالس امام طاولة شطرنج
موضوعة فوق صندوق وقد
اعتقد بعض الناس الذين
اشاهدوا داخل الصندوق فارغا ان
روحا خفية تختفي داخله ولم
يستطع احد معرفة الحقيقة .
بالنسبة لنا نحن أبناء القرن
العشرين تبدو لنا كل هذه
المحاولات تجارب ذكية ومثيرة
لكنها لا تعني بالضبط ما ن فكر
فيه كروبولت .
صحيح انها جميعا تقوم
بمسلسلة من الاعمال مرتبة
ومهاية سلفا وبعضها معقد جدا
ولكنها لا تزيد عن جعلك تقدر
نظام الذين صنعوها .

ان كل ما يتعلق بالفكرنا عن مستقبل الروبوت ينبغي ان ينتقل ما ينجم عنه تطور الكمبيوتر المبرمج .
لقد كانت الفكرة الاولى عن الكمبيوتر هي ايجاد مكتبة تساعد الانسان في جمع الارقام .
وبهذا الفهم فالأبجد ABACUS الذي تشبه مساحته على اسلاك تعتبر كمبيوترا وإن كانت اول مكتبة تؤدي العمليات الحسابية اوتوماتيكيا كانت تلك التي صنعها ايزاك باسكال في باريس عام 1642 .

ROBOTS BY HIL- كتيب :
ARY HENSON, P.11 -13.

تعلن الخدم	
عن حاجتنا الى	
ا	سمعة الوظيفية
مشاور	مدير مشروع
إداري	مدير فني
مشاور	مدير مالي وإداري
مهندس	كبير مشرفي عمليات
مشاور	إداري وكبير مشرفي زبائن
مهندس	مهندس ميكانيكي
إداري	مهندس كهربائي
مهندس	محلات نظم
إداري	مهندس

هذه الأخيرة تشبه إلى حد كبير الكمبيوتر الحديث حيث تستخدم نوعين من الكروت المتقدمة وتحتوي على الإعداد التي تجري عليها العمليات الرياضية وتقوم كروت التشغيل بإبلاغ الماكينة بنوع العمليات المطلوب اجراؤها على هذه الإعداد .

لقد استقيت فكرة الكروت المثقبة التي تستخدم في توجيه الماكينة من عالم نساجي الحرير أما الكروت المثقبة المستخدمة في الإيجال الأكثر حداثة (قبل التخلي عنها تماماً) فقد صممت في أواخر القرن التاسع عشر في الولايات المتحدة الأمريكية على يد هوليورث ومكينيت (تايلوريلتر) بعد تدفق جيوش المهاجرين من أوروبا إلى أمريكا وبرزت الحاجة إلى اصنافهم كل جنسية على حدة .

فقبل أن ينتهي الإحصاء الأول،

يبدأ في الإحصاء الثاني بإدخال المعلومات الخاصة بكل شخص على كارت مصمم بطريقة خاصة . فمثلا يتم أحداث ثقب للممر واحد للنبع ٤ وثالث لاجد الاس ٥

مسمى الوظيفة	الحد الأدنى للمؤهلات المطلوبة
--------------	-------------------------------

شهادة جامعية + ٦ سنوات خبرة في إبرة العاليا في مجال الولف - من ٥ سنوات في إدارة وتشغيل محطة حاويات.

مدير مشروعات

مدير فني

مدير مالي وإداري

كبير مشرفي عمليات

إداري وكبير مشرفي وثائق

مهندس ميكانيكي

مهندس كهربائي

محلات نظم

ميرح

مشروع/سفن - ساحات
محطة حاويات
كبار مراقبة إحصاء
ضابط سلامة
مشرف ميكانيكي
مشرف كهربائي
مشرف فني ترستور
رافعاتها وياد
ماور مستودع
حما سون
كتبة إحصاء
مشرف أعمال سنقة

سائق معرلات
محاسب إحصاء
محاسب

كتبة وثائق
ميكانيكي سوارات
فنيون ميكانيكون
كهربائيون عامون
مهندس أمن

و يشترط لكل هذه الوظائف - بما فيها الوظائف المخضعة أعلاه :
إتقان اللغة الإنجليزية جيداً وتكلم بها .

و يشترط لهذه الوظائف ثقت :
شهادة تدريب مهني لبعض المهن - وخبرة ٤ سنوات في مجال
العمل وإتقان اللغة الإنجليزية لبعض المهن - وإلا ٣ باللغة
الإنجليزية لبعض الآخر .

على الراغبين ممن نطبق عليهم الشروط والموهبة المطلوبة تقديم مؤهلاتهم العلمية
والعملية إلى إدارة شؤون الموظفين بمكتبة الرئيس بالرمز - ط ب في المبنى
الدور الثالث - هاتف ٨٢٦٣٦٥٥ - ص. ب ١٨١٤ - الرياض ١١٤٦١
وآخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤/١/١٤٠٧هـ الموافق ١٨/٩/٢٠١٩م

قبل الطبع

عبدالحق والزيتاني في تعاون وشبه

منك مشروع تعاون بين الكاتب
الغنائي/احمد عبدالحق والفنان
البحريني - عارف الزيتاني -
والجدير بالذكر ان هذا هو التعاون
الاول بين الزيتاني - مع الكلمة
السعودية

داخل العدد

● عبدالعزيز عبدالقادر... بعد توقف اكثر من
سنتين يتحدث بصراحة حول الوسط الغنائي
والموسيقى
● لقاء مع معالي زايد تعترف فيه بعدد من
شؤونها الفنية
● جمعية الثقافة والفنون بجدة واللجنة
الاستشارية

اليوم

الفن

الغلاف ● محرم ١٤٠٧ هـ العدد ٤٨٣٤

رضا القلي أمثلاً بموسيقاه منذ سنوات
واليوم يجتاز بمكرمة من الرئيس التونسي
جدة/5

رضا القلي هل منا مازال يذكره... من خلال
الاسم بالفتح لا ولكن من خلال التلفزيون
وشاشته الصغيرة بالاعمال ان تذكره هو ذلك
العارف على آلة الكمان الذي قدم لنا لاجل
الروائع الموسيقية لكنا نشاهده ونتمتع معه
بعرشه كما كان يشتركنا هذا الاستماع الفنان
الذي كان يرافق رضا القلي

رضا القلي الفنان الموسيقي التونسي حظي
في الاسابيع القليلة الماضية بمكرمة من الرئيس
الحبيب بورقيبة حين اهداه مسكناً جديداً تمثل
بفعل جميله بمنزلة «المدان» وكانه بهذا
يطلب الحبيب بورقيبة من عارف قوسى ان
يسطر في النشئة على آلة الكمان ويغنيه الآلات
الموسيقية

لقد وجه «اليوم الفني» سؤالاً لهذا الفنان
عن هذه المكرمة الطيبة لماذا تتوقفون ان يغوله
هذا الفنان في مثل هذا الظرف... تترك ذلك لانا
سوف نعرف ماذا يخالفه في شعوره
ولاحظه



● الفنان من الشخصيات الثلاث في خليجي

عُدّاً..

أكبر تجمع فن في لشهد الجبيل
في المعرض الاول المشترك للفنون التشكيلية



● سمو الامير عبدالله بن فيصل
كتب - عبدالرحمن السليمان :
يرعى سمو الامير عبدالله بن
فيصل بن تركي امين عام الهيئة
الملكية للجبيل وينبع مساء يوم غد
الاربعاء المعرض الاول المشترك
للفنون التشكيلية ، والذي تقيمه
الهيئة الملكية بمركز حي الحويلات
الترفيهي بمدينة الجبيل
الصناعية .

يشترك في المعرض عدد كبير من
فنانين وفنانات المملكة وعدد من
الفنانين العرب المقيمين في المملكة
وبعض الاجانب ممن يعملون في
الجبيل حيث سيكون المعرض
فرصة لالتقاء جنسيات عديدة من
كافة دول العالم .

هذه التجربة لم يسبقها اية
معارض تجمع الجنسيات بهذا الكم
في المنطقة الشرقية .

المشرف على المعرض احمد
الياس يقول انه بعد افتتاح المعرض
ستقام امسية يلتقي فيها الفنانين
ليناقشوا العديد من الامور التي
تهم الحركة التشكيلية في المملكة
وكذلك الاعمال المعروضة . واضاف
بان المعرض يلقي اهتماماً كبيراً من
المهندس احمد ابراهيم المبارك مدير
عام المشروع الذي يتابع كل
صغيرة وكبيرة ويحرص على انجاح
المعرض وتقدمه بصورة لائقة فقد
وقرت امكانيات عديدة لاتحاجه
كثيرة اول لالتقاء الفنانين
واعمالهم في الجبيل .. فمن اصدار
ملصق يحوي اعمال عدد من
المشاركين الى الكتيب الملون الذي
يحوي اعمال معظم المشاركين

ثلاثية تلفزيونية بين
نجوم الكويت والقاهرة



● حياة الفهد

تجري الاستعدادات حالياً
لتصوير ثلاثية تلفزيونية باسم
« وكان اللقاء هناك » والتي تجمع
بين نجوم الفن في الكويت
والقاهرة .

ويضم فريق العمل لهذه الثلاثية
التلفزيونية التي ينتجها الفنان
الكويتي جعفر المؤمن من الكويت
الفنانة حياة الفهد وهند كامل .
تدور القصة الدرامية حول رجل
اعمال يتجه الى القاهرة لمزاولة

نشاطه الصناعي والتجاري واثابه
ذلك يتعرف على مجموعة من ابناء
الخليج يتقرب منهم ويحاول العمل
على حل مشاكلهم مع اسرهم في
الكويت والخليج الى ان يتعرف على
احد الابناء وهي حياة الفهد التي
تعيش مشكلتها في دور اعمالها بعد
وفاة زوجها الذي ترك لها العديد من
الاموال في الخارج والداخل .

خالد زكي مع استعمال الرافعة

القاهرة - مكتب اليوم :
عندما يستغل الموظفون سلطاتهم
للضغط على اصحاب الاعمال في ابتزاز
اموالهم ولا يستطيع اصحاب الاعمال
الا الرضوخ لهذا الوضع في حين
يحاول بعض اصحاب هذه الاعمال من
استخدام الرشوة كسلاح لزيادة

حوادث
للتساركت
وطباعة
مجموعة
من الاعمال

والتعريف بهم وامور اخرى ستعلن
في حينها .

وعلمنا انه ضمن الامتيازات
الاشري تجاه المشاركين في المعرض
واعمالهم ستختار مجموعة من
الاعمال ١٢ عمل لتكون ضمن
تقديم العام الجديد والذي تعمل له
الهيئة الملكية وهي بادرة طيبة تأمل
ان تحذوها الجهات الاخرى .

من جهة اخرى ابدى عدد من
الفنانين المشاركين رغبتهم
وسعادتهم بزيارة الجبيل والتعرف
على المنشآت الصناعية هناك .
في المعرض تشارك مجموعة
كبيرة من الفنانين السعوديين حيث
وجهت لهم الدعوة للمشاركة من
فترة طويلة وتجاوبت مجموعة من
كافة مدن المملكة هذا وستوزع
جوائز مقدمة من احد البنوك لجميع
المشاركين من الجنسين حيث تبلغ
اكثر من ٩٠ جائزة .

ظاهر حسين وعبدالمجيد عبدالله
عملهما الجديد ينتقل من القاهرة

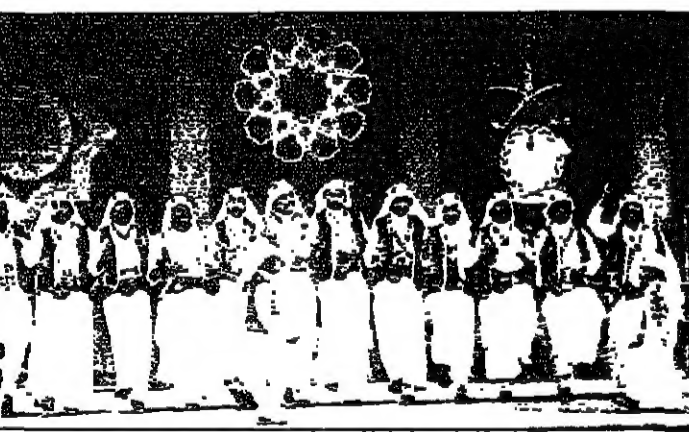


● عبدالمجيد عبدالله

جدة - جميل محسن :
لم يقف متجمداً الفنان ظاهر
حسين كما صورته البعض ولكنه
ما زال يتحرك فالفن يجري في دمه
كما يقولون .

ظاهر حسين عاد مؤخراً من
القاهرة وفي جعبته الكثير من
الاعمال الفنية التي لم يفصح عن
البعض منها مبرراً ذلك بقوله
سوف تظهر في الوقت المناسب .
المعروف ان العمل الذي اعدده
للفنان الشاب عبدالمجيد عبدالله
قد حمل مؤخراً الى اليونان حيث
سيتم اعاده طبعه على احدث
الاجهزة استعداداً لنزوله في
الاسواق .

زفة العريس والعجل والمزمار ..
في عروض جديدة في قطر والمغرب



● من الفنون الشعبية السعودية

ستقله في العاصمة الكورية الجنوبية
سيئول ويرأسها السيد عبدالله
الجاره مدير ادارة الفنون الشعبية
بالرئاسة العامة لرعاية الشباب كما انه
سوف يترأس اللجنة التي ستقدم
عروضها في كل من المغرب وقطر .
الفت للنظر ان فرق الفنون
الشعبية والتي ستقدم عروضاً فنية
جميلة سبق وان تحدث عنها الكثير من
المشاهدين وثقلت انطباعاتهم عن
طريق الفنانين انفسهم كما انها
ستنتقل الى ثلاث عواصم تفقد الى
مصاحبة الحريزيين الفتيين باستثناء
من تم اختيارهم من الجمعية العربية
لتسويق الثقافة والفنون والشين
لا يمكن ان يسهموا في الكتابة
للمشاهدين الفنية او ينقلوا لها مدى
التأثيرات التي تتركها الفرق الراقصة
في هذه العواصم .

اعتنا ان تجد الفرق من يستطيع ان
ينقل للداخل مدى ثقوبها ونجاحها بين
فرق مشاركة قد تكون فاقتها خبرة
وتكنيا لم تسبق ان تستمر الذي تنقل
فيه فرقنا ففنوننا الشعبية العربية
والاصيلة .

وان ينظر المسؤولون في المستقبل الى
اهمية وجود الصحفي الفني
للتخصص في مجاله والقادر على نقل
النجاح الذي تحرز هذه الفرق مثلاً
مثل الفرق الرياضية التي يصاحبها
اعضاء كبيرة من المحررين
والصحفيين .



● محمد مرشد ناجي

تقسيم

المسرح ونحن

● الحركة المسرحية - دخيلة ، او جديدة علينا . ولكننا
ورغم ذلك ، استعنتنا من خلال بعض مؤلفينا ان نكتب نصوصاً
جيدة مع اداء تمثيلي تجسدي تجاوزنا به زماناً ليس باليسير
في حساب المكان والزمان .. ولكن ما يحز في النفس ان نجد
بعض المؤلفين المحدثين على المسرح لم يستوعبوا حتى الآن
معنى كتابة نص مسرحي الا في حدود ما يرونه كنادية تسجيلية
بجته تخلق تماماً من الهدف او الحدث الدرامي الذي هو نواة
كل عمل يراد له ان يسير وفق منهج مسرحي صحيح ليأخذ
بالحركة المسرحية الى هدفها وهو تأسيس حركة فنية واعية
بدورها .. كالخلفية الموسيقية والديكور او الاعلان او كل ما
يحتويه المسرح من فن شامل ومتكامل ولقد سعدت الحركة
المسرحية بميلاد .. مسرحيات راشد الشمراني .. وعبد الرحمن
الحمد .. وعبد الرحمن المريخي .. ونحن عندما نقول هؤلاء فانهم
في الحقيقة الخزان الذي يمكن ان نقس من خلاله النهضة
المسرحية في سياقها القصصي او الروائي .. والذي لا يمثل هؤلاء
الاسماء وانما يمثل من كل من يعمل على المسرح او من اصبح
شاهداً وشاهداً له .

● الفنان حسين قريش من الفنانين الذين نعتز بهم كثيراً لما
له من مساهمة واعية في مجال فنه الغنائي هذا النوع المحبب
للناس من بين الفنون الاخرى . ولقد تابعت المقابلات التي
كانت تعطيك انطباعاً بان حسين حينما يتكلم فانه يتكلم وكل
نبره فيه مفردة موسيقية قائمة على نغم نوتة صاغها فنان
جردها من طابعها الحزين الكئيب والرومانسي الى طابعها الفني
المتطور مع متطلبات مرحلتها الفنية الحالية . وكلامي هذا
لا ينطلق من تمجيد ذاتي لذات الفنان ... لا والله .. وانما هو
رؤيا كلية لما اعطاه للساحة الفنية من جهد يجب الإشارة له ..
والشكر لكل من يساهم بجهد في اثراء الساحة الفنية التي هي
في حاجة الى فنان .. نفي الذات الفردية في سبيل المصلحة
العامه .

[المحرر]

اخبار الفن في اليمن

الفنانة اليمنية المعروفة فتيحة
الصغيرة .

الفنان حسين زار جدة
مؤخراً والتي بيض الفنانين
ومنهم الفنان الشاب عبدالمجيد
عبدالله والفنان علي الصقر وقد
تم ارساء اول خطوة للتعاون
الفني فيما بينهم سوف تظهر
قريباً .

كما اتفق الفنان اليمني
حسين فقيه مع احدى
المؤسسات الخاصة بالانتاج
الفني لتسجيل اعمال جديدة له
سوف تقدم بأحد الاصوات
النسائية المشهورة .

● محمد مرشد ناجي ومحمد
عبدالله :
في لقائي القصير بالفنان
محمد مرشد ناجي تحدثت
المُرشد عن زيارته المرتقبة
لجدة للاتفاق مع احدى
المؤسسات الفنية والتي سيقدم
لها افعالا جديدة منها : اجمل
هوى ، وهذه الاغنية سبق وان
قدمها للفنان محمد عبده غير ان
الاخير لم يقدمها ضمن اعماله
الجديدة مع اعترافه بانها من
الاحسان للمنازة والكلمات
المعبرة .

المُرشد تحدث ايضاً عن
اي نورة وقال لقد تغير معي ولم
اعرف سبب تحول هذا الصديق
عني .



● محمد سعد عبدالله



● محمد مرشد ناجي

هكذا عنه لأصل

الفنان عبدالعزيز عبدالقادر في حديث صريح لـ «مصر»

الفنانات مطا والبجبار ومجاهد يلبس الح

أتمنى أن أكون

صوت
حسن
قوي
لا يعلو
عليه

الحديث عن الحركة الموسيقية ذو شجون وعندما يكون مع أحد ابتلاءه فإن حلاوة الحديث تتأني فيما يشغل هذا الفنان خاصة إذا عرفنا أنه أبعد عن الإعلام لأكثر من سنتين. فقد تكون له ظروفه الخاصة إلا أن علم الحظين به يدركون أن له رايًا أو موقفًا حيل أمر معين.

عبدالعزيز عبدالقادر أحد الملحنين البارزين في المنطقة الشرقية والمحطة إلا أن تعاونه القليل مع بعض الأصوات الجيدة في المنطقة لم يمنحه الإعلام الذي حظي به غيره.

أما الجيتار في الاهتمام بل - الشخص - كما يقول الثالث لديه فهو مثلما أعطاه كل إحساسه بمداعبته إياها فقد منحه هي الأخرى أمكاناتها وثقلها.

فقدم من جراء ذلك الحانًا عديدة وناجحة لاقت قبولًا وترحيبًا في الوسط الفني حتى أن هناك من يمتدح أن يغني من الحان.

تعاون لم يكن محصورًا حسبما تملبه عليه النفس بل كان من واقع القناعة والتحميص في قدرة هذه الموهبة على تقديم هذا العمل فكان تعاون مع أيوب خضر وأخذت ببراعة الكاتب والمؤلف والمطرب - الفرض الخطية - انتشرت اعلاميا وشغفا جماهيريًا عريضًا.. وقد سبق ذلك ولحقة الحانًا أخرى قدمها لخروص الهجري وفهد الربيع وغيرهم من الأصوات المحلية ثم رباب.

في هذا اللقاء فتح عبدالعزيز عبدالقادر قلبه وتحدث بصراحة مغلقة بشيء من الدبلوماسية عن أمور كثيرة حيل تجربته.. وتعاوناته ورايه فيما يور بالشاشة الموسيقية والأصوات الجديدة وغيرها.

أجرى الحوار محمد الخضير

تحدثنا عن هذه الرحلة التي تنوي القيام بها الخليج منذ ثلاث سنوات مضت أسافر للخليج.. ولدي فيه عذرك من المعجبين والمطربين والكتاب وبالتالي لدي أعمال أو انتباه منها.. فمثلًا هناك تعاون وتوقيع بين وبين عبدالكريم عبدالقادر.. وبين وبين رباب.. والأعمال جاهزة بس أنا مقصر لاني مسافر من وهكذا تستضح الرؤية أكثر عودتي من رحلة الخليج لا أسلفت.

اليوم الفني: الجمهور الذي يرى أن عبدالعزيز عبدالقادر وأيوب خضر يمثلان ثقلًا ناجحًا. فهل من الموقع الذي يجمعكما عمل فني في المستقبل في البداية كانت وجهات نظر تتفق في أشياء كثيرة.. ثم حدث الانتشار وكثرت التجارب والفنانين والملحنين وكتاب الأغاني وكان لهذا الانتشار دوره الإيجابي نقل الأحداث واختلاف الرؤى وكثرة العروض وكل هذا في نظر مؤثر طيب وبطيء طبيعي.. أما التعاون الفني فهو ولا توجد بيننا.. قطيعة.. ولم هناك ما يمنع أن نتلقى في بلدنا قادم مالم يكن مشروطًا بشروط ونفرض على.. من قبل شركة ما منتج معين فهذا ما أرفضه تمامًا.

اليوم الفني: ما أبرز العمل الذي تعتز به؟

أحب معظم أعماله إلا بعضها مذاقًا خاصًا مثل أغنية «دنت» وأغنية «بس تحب» وغيرها من الأغنيات التي بادأها الأخ أيوب خضر وأما بأصولها.. ولكن ما زالت في خلف اعتقادي أن كل ما أكتبه لا يلبس خضر بيعت لشركة دنت.. وكلاهما لا يلبس عن مئات الألوف.. وكلاهما يخرج من هذا الإنتاج بعد مادي من قيمة التسجيل.. حتى قيمة التوزيع.. ومع هذا رعى التثقل الله والصحفي كله على ذلك لا طالبت بحقي الشرعي وهو

وضعت ليؤديها أيوب خضر ويؤكد آخرون أنها لخروص الهجري فهذا تقول أنت بصفتك مؤلف الحان؟

وضعت الحان ليؤديها الأخ أيوب خضر.. إلا أنه كان يرفض مبدأ الدخول في عالم الفن.. وهكذا ظل الحان عنده حبيبا أكثر من خمس سنوات وفي الوقت نفسه كان الهجري - أبوصلاح - يطلب مني هذا الحان بالباح.. فأعطيته إياه وقدمه بصوته.

اليوم الفني: كما اختلفت المستمعون في صاحب الحان اختلقتوا أيضًا في كيفية الأداء فمن من المطربين أجاد أداء الأغنية؟

كل واحد من المطربين أدى الأغنية بصورة تختلف تمامًا عن الآخر.. إلا أن أيوب هو الأقدر على نقل إحاسيسي عبر هذا الحان وذلك لقربه مني كقرب الهجري من عبدالرحمن الحمد.

اليوم الفني: إذا انتقلنا من السبق إلى اللاحق.. ما المشروع الفني الذي سيقدمه عبدالعزيز عبدالقادر لجمهوره قريبًا؟

الفنان محاصر بتسرب الحانته عبر تجار الكاسيت مما جعلني حريصًا على تقديم الحان للمطرب عندما يكون بكامل استعداد.. والآن ستظهر لي أغنية بصوت الفنان حسين قريش كما سيقدم سعد الشهاب أغنية من الحانتي بعنوان «رحلة أسف».

ومن الأعمال التي اعتز بها وأنوي تقديمها قريبًا نشيد «العمل» الذي قدمته لرعاية الشباب وتلت به درج المنطقة وهو نشيد يجمع بين كل فئات وقطاعات الشعب ويحثهم للعمل وتقديم خدمات الوطن.. كل في مجال اختصاصه.. ويؤدي هذا الحان إذا ما جماعا.

خلال الأيام القادمة ساتوجه للخليج.. وبعد عودتي - إن شاء الله - ستضح الرؤية أكثر عما ساقدمه من عمل فني في المستقبل.

اليوم الفني: هل لك أن

حسين قريش: صوت لا يعلو عليه.. ويكفي أن معظم مطربي الشرقية يأخذون عنه حتى طريقة أدائه.. وهذه شهادة له بالتفوق. سعد الشهاب: صوت قوي جهدي يستوعب العمل بسرعة محروس الهجري صوت ذو إمكانات طيبة.. إلا أن اللون الذي يتعامل به مقلد بين الملحنين مما جعله شديد الارتباط برقيق دربه عبدالرحمن الحمد الذي يعرف جيدًا إمكانات صوته من خلال تجاربه معه.

اليوم الفني: أغنية «أفترقنا» اختلفت حولها الآراء.. فالبعض يثقل منها

ينجو الشخاني في أحد الأدوار



مervat زايد

تعترف لليوم:-

الحان وانتار وصالة

أفكار جديدة التي تقوس في أعماق الواقع

عادل حيا في

زايد وبخاني جملات زايد ونوح خلتني محمد النديب، والأخوال، منج وبنو وحسن زايد

المشدرات كان المتفرج بعد عرضها يشعر بالنفور ويخشي على ذاته من أن يكون شبيهًا بهذا النموذج وأن يصل إلى هذه الحالة.. ولكن عندما انقلب الأمر الذي تعرض لهذا الموضوع جعل الجمهور يخرج ميسورًا وقد أضف إلى قاموسه اللغوي الجمل والمعارف التي يرددها أصحاب المزاج في جلساتهم الخاصة لتصبح جعل البعض يلقي بالسجارة من يده.. وفي رأيي أيضًا أن منتجي هذه الأيام هم سبب هبوط الاندفاع.. أن الفيلم ينطبق عليه المثل القائل «أطبخ يا جاريه كلف ياسيدي».. فمثلًا المرحومة آسيا كستجة كانت هي البطل وراء فيلم الناصر صلاح الدين.. إلا أن الإنتاج كان البطل في فيلم للحب قصة أخيرة للمخرج رافت المكي.. فالبطل التي تم توفيرها من أجري يحيى الفخراني وأجري - باعتباره جديدي - صرفت على الفيلم كنتاج. لكن بعض المنتجين أو الممولين يريدون أن تنتهي الأفلام التي بدأها بالأسف.. يعني قبل أن تبدأ، ونحن نسمع عن أفلام تصور وتعرض خلال عشرة أيام معنى هذا ببساطة أن العمل لم يدرسه ولم يأخذ أي من الفنانين أو الفنيين وقته، وهي ظاهرة لا جد لها تقسيرا.

اليوم الفني: هل يمكنكم ترتيب الأصوات الفنية بالمنطقة الشرقية؟

لكل صوت مزاياه الخاصة وخصائصه التي ينفرد بها. ولكن بصفة عامة يمكن القول أن: أيوب خضر: جيد.. له أوقات محددة يستطيع أن يعطي فيها وليس في كل الأوقات.

اليوم الفني: هل لك أن

الفنان سبعة وهل تعتقد أن للفنان دورا في هذه الظاهرة؟ الفنان سبعة.. وعندما وافق على أداء دور في فيلم فنعني هذا أن الفيلم - كويس - اختياري للأدوار يجب أن يؤكد هذه الفكرة عند الجمهور والمنتج والمخرج والموزع. وعلى فكرة من كثرة رفضي لأدوار غير مقنعة أطلقت على شائعة أن «معالي مجنونة» معالي أصابها الغرور.

اليوم الفني: أغنية «أفترقنا» اختلفت حولها الآراء.. فالبعض يثقل منها

الفن حيا وهل تعتقد أن الجيل السابق من الفنانين يختلف عن الجيل الحالي خاصة وأن المرحومة والدكتور كانت من الجيل السابق وما الفرق بينه وبين الجيل الحالي؟

الجيل السابق كان يجب الفن حيا موزج بالاحترام، وعدم اعتبار السائل الشارح، لقد كان جيلًا يحرق صنع الفن في صحر، وكنتال فقطت لأجل سبيل الحصر، أذكر كيف كان الفنان الكبير زكي رستم يمسك بدور الصب ويؤديه بصفة مطلقة لقد كان مع كل من كان في جبهته من الميافرة، والفريق بيتا وبينهم فرق «سواء والأرض».

الدخل الراقي وهل أيضًا يوجد هذا الفرق في نوعية الأفلام التي تقدم؟

زمن كانت سيناريوهات الأفلام تسعى إلى الفن الراقي.. الآن صبحت تسعى إلى الدخل الراقي.. لم يعد الفن من أجل الفن.. بل حسب الطلب ومزاج المنتجين. لكن بعض المنتجين أو الممولين يريدون أن تنتهي الأفلام التي بدأها بالأسف.. يعني قبل أن تبدأ، ونحن نسمع عن أفلام تصور وتعرض خلال عشرة أيام معنى هذا ببساطة أن العمل لم يدرسه ولم يأخذ أي من الفنانين أو الفنيين وقته، وهي ظاهرة لا جد لها تقسيرا.

اليوم الفني: هل لك أن

الفنان سبعة وهل تعتقد أن للفنان دورا في هذه الظاهرة؟ الفنان سبعة.. وعندما وافق على أداء دور في فيلم فنعني هذا أن الفيلم - كويس - اختياري للأدوار يجب أن يؤكد هذه الفكرة عند الجمهور والمنتج والمخرج والموزع. وعلى فكرة من كثرة رفضي لأدوار غير مقنعة أطلقت على شائعة أن «معالي مجنونة» معالي أصابها الغرور.

اليوم الفني: أغنية «أفترقنا» اختلفت حولها الآراء.. فالبعض يثقل منها

المشوح جنون وماذا عن رأيي في تجربتي المصيرية؟

مازالت ضئيلة.. ومازالت في - خي - الكثير بالنسبة للمخرج واستمع القول بأن تجربتي المصيرية أصقلت في رفاق المذوق وتناكبت في سكر زيادة وأن كانت لم تكن.. وفي رأيي الخاص أن المخرج يحقق جنون الممثل، بمعنى أن الممثل يريد في لحظة ما أن يقلب صفة ما بطريقة ما فخطر على باله.. أنه يستطيع أن يحقق هذا في المخرج. أن يجب ويرى مدى التجربة مجسدا أمام عينيه في رد فعل الجمهور المائل إياه.. وهذه وحدها متعة.. لك كانت تجربة رفاق المذوق تشعري بمتعة.. تجربة استمرت تسعة أشهر تفرقت فيها تماما للمرحية.

أسرة فنية قبل أفلامه هذه النشأة في حياتك الفنية؟

بالتأكيد.. لقد تعلمت من أسرتي الكثير خصوصا من هذه الأسرة تضم عددا من الفنانين راسي أصل نشي وأب في فينا أفلاما عن

اليوم الفني: هل لك أن

الفنان سبعة وهل تعتقد أن للفنان دورا في هذه الظاهرة؟ الفنان سبعة.. وعندما وافق على أداء دور في فيلم فنعني هذا أن الفيلم - كويس - اختياري للأدوار يجب أن يؤكد هذه الفكرة عند الجمهور والمنتج والمخرج والموزع. وعلى فكرة من كثرة رفضي لأدوار غير مقنعة أطلقت على شائعة أن «معالي مجنونة» معالي أصابها الغرور.

اليوم الفني: أغنية «أفترقنا» اختلفت حولها الآراء.. فالبعض يثقل منها

اللاذع، وأنها لا تريد إلا مصلحتي، وانتهى الأمر عند ذلك أي أنها اقتنعت لدور لم يكن أسفًا. هل معنى ذلك أن كل أدوارك السابقة أنت راضية عنها أم هناك بعض لحظات الندم عن دور مثله ثم قدمت على ذلك؟

نعم، وفي لحظة صراحة مثقلة، قد لا أعيد أداها لقد قدمت على تشيل دوري في فيلم «العربي».. وما رأيك في دورك في فيلم «قضية عم أحمد»؟

الفيلم لم يقدم جيدا.. ولماذا قبلته إذن؟ كنت في مرحلة أريد أن أخرج فيها من قالب «بنت البلد».. كنت أريد أن أقول للمنتجين والمخرجين أنني أجد لعب دور الفتاة الجامعة أو المرأة الشريرة أو.. أو.. وكان السبب في هذا كله فقد وجهت إلي بعد فيلم «دنيا الله».. تقول لعبت معالي زايد الدور بشكل ممتاز.. لكنها لم تخرج عن إطار بنت البلد.. وجنت، وعندما عرض على «قضية عم أحمد» قبلته لأن الدور شكل آخر رغم أنه دور عادي جدا.

نقمة الفساد والانتفاخ

وما رأيك في نوعية الأفلام التي تعرض حاليا في السوق؟ منذ عام تقريبا أصبحت الأعمال السينمائية والتلفزيونية تشبه بعضها البعض، وكعروض عن نقمة الفساد والانتفاخ.. والمضحك موضوعات هذه الأفلام تشبه حالة إنسان يمتلك جاكيت واحد.. وعندما يريد التغيير يقوم بقلب الجاكيت عند التزوي، فإذا استبكت الجاكيت ولم تعد صالحة للقلب لجأ للقديم، وهو ما يحدث حاليا من إعادة الأفلام القديمة، أو جمع ثلاثة أو أربعة سيناريوهات تربية والقيام بعملية قص ولصق مما يجعل العمل السينمائي يبدو راسا بلا جدل.. بالطبع هناك أفلام جيدة لكنها تائهة وسط هذا الكم الهائل وسيناريوهات القص والنقص.. مع

للدغدة المشاعر أن كان هذا الصديق مع نفسه فغدا تقديم الأعمال الجديدة فغدا تفسيرين تقديم لا دور الأخطاء في بعض أعمالك السينمائية؟

بصراحة أنني لم أقدم الأخطاء من أجري دغدة مشاعر الجمهور ومعاينة غرائزه.. أنا قدمت في جميع الأحوال بشكل نقي وتقليد وكان مطلب أسسها في السيناريو.. أي لم يكن مجرد حشو وعمل فراغ.. وإذا رجعت أصلا السينمائية السابقة سجدت في هذه المشاهد.. دليل على كلامي هذا. وعلى فكرة هذا السؤال يتكرر بوافعة حدثت في مع صديقة من أصدقائي حيث شاهدتني في فيلم «الفرق».. في المشهد الذي كان يظهر فيه عادل أدهم وهو يضربني وقد تعودت صديقتي أن تتقدمي وأنا أسته إلى رأيتها، وهي حين رأت من المشهد، صرخت في رجبي، وتبسمتي بالتسلف وقبول العمل في الأنلام التجارية، لكي تشع شيرتي وغير ذلك وأبتعدت عن صديقتي فدة شبر كامل في حين كنا نلتحق أيدا، ثم قابلتها فسمعت أنها كانت من تقدمت

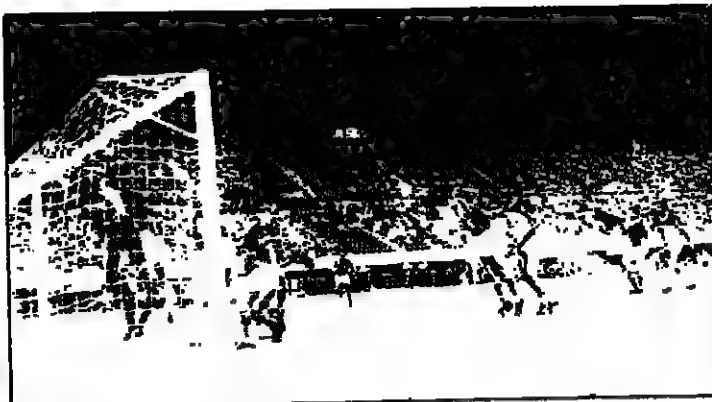


أتمنى أن تكون الضلع الثالث

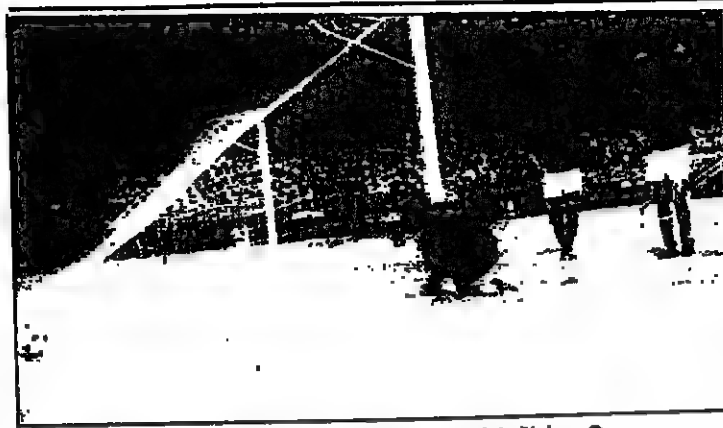
● في مباراة الكروت والاهداف

الفدير سيدد فرقة الانفاقين بهد في الوقت الضائع

٨ كروت صفراء + كرت احمر افسدت روعة المباراة



● زحمة بين اللاعبين والحراس



● محاولة انفاقية يبعدها حارس النهضة

تصوير/اسماعيل محمد

جيدة المستوى رغم الخشونة وأمتا الجماهير الكبيرة التي احتشدت مدرجات الملعب وتغير مستوى النهضة كثيرا عن مباريات السابقة امام القادسية بينما لم يقدم الاتفاق العرض المطلوب ولجا الى الخشونة وتهديده اللعب لامتصاص حماس النهضةيين.

التوطى الاول

ادى الفريقان شوطا جيدا من التحية الفنية الا ان لوجه لاعبي الفريقين الى الخشونة المتصدة افسد المستوى الفني للفريقين حيث ظهر الفريق النهضوي بمستوى

افضل من المباراة السابقة التي لعبها امام القادسية وقد بدأ النهضة المباراة بضغط على مرعى الاتفاق واسفرت احدى هذه الهجمات عن الهدف الاول للنهضة جاء في الدقيقة الرابعة من بداية المباراة عن طريق ضربة حرة غير مباشرة لعبها الفدير لعمر شهاب الذي سدد في المرمى النهضوي وتردد من مبارك الدوسري لتجد قدم فتيح الدوسري الذي عاجلها بسرعة كهدف جميل على يسار مبارك الدوسري.

بعد هذا الهدف شدد الاتفاق من هجماته بفضل سيطرة وسط الاتفاق المكون من عيسى خليفة وفصيل الدين وعمر باخشوين وبرز باخشوين كفضل لاعبي الفريق بفضل تحركاته الواعية واستلامه وتسليمه للكرات بكل دقة وتركيز وكان مراقبة دفاع النهضة لهاجمي الاتفاق اثر كبير في الفاء لعالية هجوم الاتفاق الذي اخفقت خطورته بفضل مراقبة الدفاع النهضوي لهاجمي الاتفاق.

وفي الدقيقة ١٤ سدد زكي الصالح دقيقة ارضية من ضربة حرة غير مباشرة لعبها له عيسى خليفة استقرت على يمين عبدالله سعد كهدف التبادل للاتفاق واستمر التفوق الاتفاقي نسبيا لدقائق معدودة لتبدأ بعد ذلك مسرحية الخشونة بسبب توتر اعصاب اللاعبين وكانت من نتائج هذه الخشونة حصول كل من عبدالرحمن المرشد وبلال الشامي من النهضة وزكي الصالح وعبدالله الصالح وابو حيدر على كروت صفراء في حين حصل عيسى خليفة على كرت احمر وطرده من الملعب لتعده اصابة عبدالرحمن المرشد

اجتماع هام لرؤساء اندية الشرقية مساء اليوم

مناقشة مشروع اللائحة الجديدة .. ودراسة القرارات السابقة



● لقاء بين اجتماع رؤساء اندية الشرقية

المكتب على تنظيمها مناقشة اوضاع الاندية ووضع الحلول المناسبة للعبات التي تعيق طريق الاندية لممارسة نشاطاتها المختلفة. وسيناقش في هذا الاجتماع عدد من الاقتراحات التي سينتقد بها مسؤولو الاندية في المنطقة كما سيتم متابعة تطبيق القرارات التي تم اتخاذها خلال الاجتماعات السابقة. وعلمت - اليوم الرياضي - انه سيتم خلال هذا الاجتماع عرض



● عبدالله فجر

مكتب الاحساء يبلغ الاندية بجدول الدوري العام لكرة الطائرة

الاحساء - مكتب اليوم : اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء جدول مباريات الدوري العام لاندية المنطقة للموسم ١٤٠٦ - ١٤٠٧ الدور الاول لكرة الطائرة بعد التعديل للجدول حسب الجدول الاتي :

م	اليوم والتاريخ	الدرجة	الفريقان المتباريان	الوقت
١	الاربعاء ١٤٠٧/١/٦	ثانية	هجره:الروضة	٦,٠٠
٢	الاربعاء ١٤٠٧/١/٦	ثانية	النجوم:العدالة	٨,٠٠
٣	الجمعة ١٤٠٧/١/٩	ثانية	اشبال:الروضة:الجبل	٤,٠٠
٤	الجمعة ١٤٠٧/١/٩	ثانية	اشبال:النجوم:الصواب	٦,٠٠
٥	الاربعاء ١٤٠٧/١/١١	ثانية	شباب:الطرف:هجر	٤,٠٠
٦	الاربعاء ١٤٠٧/١/١١	ثانية	شباب:الطرف:العدالة	٦,٠٠
٧	الاربعاء ١٤٠٧/١/١٣	ثانية	ثانية:الطرف:الفتح	٨,٠٠
٨	الاربعاء ١٤٠٧/١/١٣	ثانية	ثانية:العيون:الصواب	٨,٠٠
٩	الجمعة ١٤٠٧/١/١٦	ثانية	اشبال:العدالة:الطرف	٤,٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

فصول تعليم اللغة الانجليزية

بمجهود اللغات بالدار

تمتع للدارس شهادة بعد اكمال ثلاث دورات بنجاح تام - جميع المدرسين من الربيعة والاميريكين - الدراسة ثلاث ساعات اسبوعيا لمدة ١١ اسبوعا - التكلفة ٨٥ ريال تدفع بالكامل عند التسجيل - دوام التسجيل من الساعة ٩ الى الساعة ٩ مساء - فصول خاصة للبنين سن ١٢ الى ١٥ - فترة التسجيل لمدة محدودة تبدأ من : ٢٥ ذو الحجة ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ أغسطس ١٩٨٦ م

البرام : العفراء : شارع الظهران - عماره عيسى - على - الدور الثاني - فوه بنك الجزيرة - تلفون ٨٦١٣٣٤ - الرياض

الذي تم نقله بسيارة الاسعاف الى المستشفى ليطلب يدلا منه فهد المرخان الذي تقدم للهجوم في حين تراجع بلال الشامي الى الدفاع في مركز الظهير الايسر وهو عبدالرحمن المرشد الذي خرج من الملعب متأثرا باصابته.

وقد توقع الجمهور الرياضي ان يكثف النهضة من هجماته على مرعى الاتفاق مستغلا النقص في صفوف الاتفاق لخروج عيسى خليفة من الملعب مطرودا بالكرت الاحمر. وفي محاولة من خليل الزياتي مدرب الاتفاق يسد النقص في وسط فريقه اخرج طلال المعجمي ولعب بدلا منه عادل سلمان وفي العشر دقائق الاخيرة من هذا الشوط نشط النهضة لتسجيل هدف ثان له الا ان صعود دفاع الاتفاق امام هجمات النهضة حالت دون ذلك مع ان الفدير حاول ان يسجل هدفا عندما ارسل دقيقة قوية تمر بجوار القائم الايسر من ضربة حرة غير مباشرة.

وقبل نهاية هذا الشوط بدقيقتين اخطأ عبدالله سعد في خروجه من المرمى ليعكس كرة خطيرة امام المرمى ينفذها الدفاع النهضوي في اخر لحظة لينتهي هذا الشوط بالتعامل بهدف لكل منهما.

توطى الثاني

انخفض مستوى اللعب في بداية هذا الشوط واتسم بالهدوء حتى الدقيقة العاشرة حيث انحصر اللعب في منتصف الملعب دون خطورة على مرعى الفريقين ما عدا دويكة نهضوية في الدقيقة الثامنة تضع وسط تائق دفاع الاتفاق الذي انقد الموقف بعد ذلك تسلم الاتفاق زمام اللعب وشن عدة هجمات مركزة على مرعى النهضة حيث سجل عمر باخشوين (نجم المباراة).

الهدف الثاني لفريقه من كرة سددها جمال محمد بقوة ترتد من دفاع النهضة وتصل لباشخوين الذي سددها مباشرة في مرعى الدفاع كهدف رائع وسط تكتل دفاعي.

وقبل هذا الهدف اهدر جمال محمد فرصة محققة امام المرمى هيأها له ابو حيدر امام المرمى تضع امام روعة التهديد عند جمال محمد الذي لم يقدم شيئا في مباراة الاس.

واعطى هدف عمر باخشوين الثقة في لاعبي الاتفاق الذي سيطر على مجريات اللعب رغم لعبه بعشرة لاعبين حتى الدقيقة الثلاثين. وشعر النهضويون بمرحاة موقفهم وكروا في العالهم وحاصروا الاتفاقيين في منتصف ملعبهم وسنحت لهم عدة فرص محققة لتحقيق هدف التبادل الا ان الحظ ورعونة التهديد وعدم التركيز في التهديف اضاع مجهودات الفريق ومحاولاته الهجومية المتكررة على مرعى مبارك الدوسري.

وقد اضاع كل من فهد المرجان وفتيح الدوسري وعمر شهاب وغيرهم اكثر من فرصة محققة لهز الشباك.

بحار

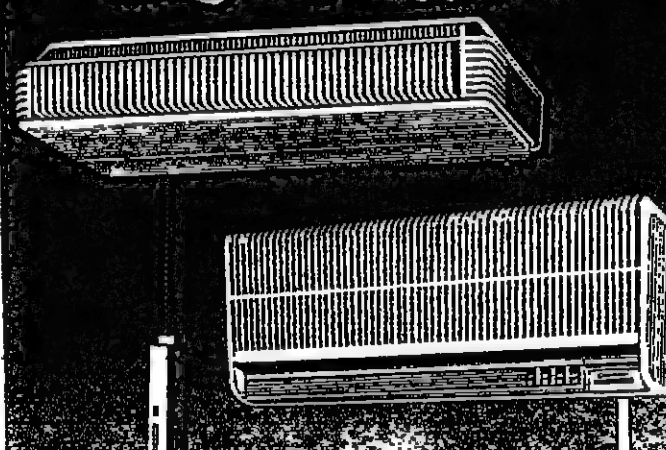
الرائدة في العالم بالتكييف



Carrier world's number one air conditioning maker

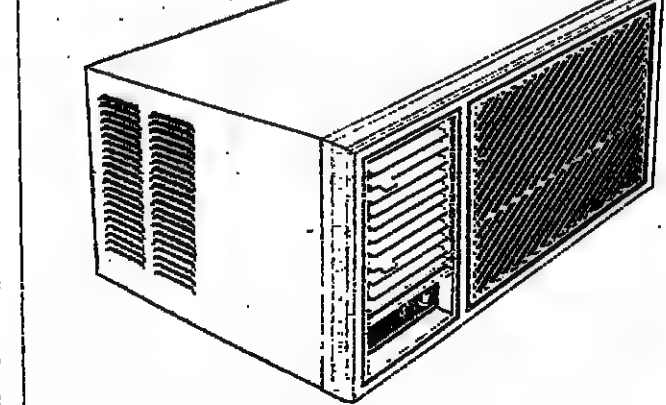
البرودة المهدوء الجودة الفائقة

سوف لا تسمع الا الصوت الناعم الهامس للبرودة من حولك



البرودة المتصلة

أعدت لراحتك وشكل أشيق. وهي متوفرة بليون الخشب الجذاب.



ثلاث موديلات مختلفة لهذا الصنف من المكيفات أعدت لتلبية حاجاتك. الأجهزة ذات وجهة أنيقة جوزية اللون، صممت على أحدث المستويات الفنية الدقيقة ومصنوعة في المملكة العربية السعودية

البيع والتضامنة التجارية متوفرة في جميع أنحاء المملكة بواسطة شبكة موزعين معتمدين ومراكز الخدمة

الموزع المعتمد لهذا المنتج

مؤسسة التكيف المركزي

سمير عبد الصمد

ص.ب. ٢٨٤ مطار الظهران. تلفون ٨٨٤٤٦١ / ٨٨٤٤٦٢

الشركة العربية لتكييف الهواء ذات مسؤولية محدودة

الشركة السعودية لخدمة كاريير

• الرياض - ص.ب. ٩٧٨٤ تلفون ٢٩١٣٣٣٣ - تللكس ٢٩١٣٣٣٣ - كوكب ٢٩١٣٣٣٣
• جدة - ص.ب. ١٧٨٨ تلفون ٢٨٣٣٨٨ - تللكس ٢٨٣٣٨٨ - كوكب ٢٨٣٣٨٨
• الظهران - ص.ب. ٦٩٥٠ تلفون ٨٥٦٣٣٣٠ - تللكس ٨٥٦٣٣٣٠ - كوكب ٨٥٦٣٣٣٠

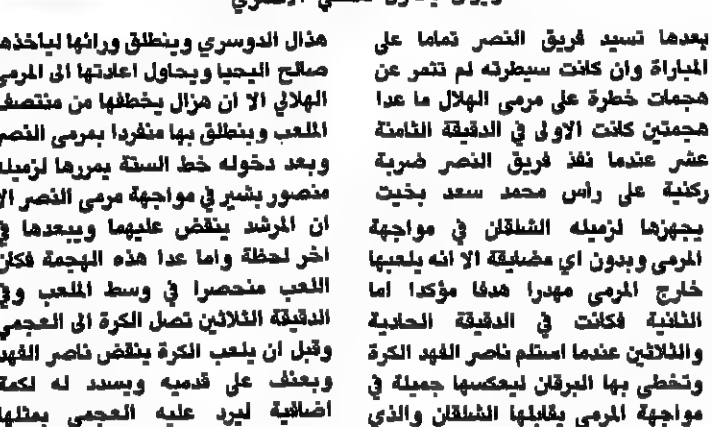
بحضور (٣٠) ألف متفرج .. مستوى متواضع .. ونتيجة سلبية .. وكرتان أحمرتان .. الهلال والنصر يتعادلان ..



الرياض - إبراهيم الدرع
تصوير - كمال الحارزي



وسط حشد جماهيري كبير أمثلت به
مدرجات ملعب الملك فهد الدولي
الأحد ضمن مباريات مسابقة كأس
الاتحاد للمجموعة الثانية فريقا الهلال
والنصر وقد قدم الفريقان عرضا
متوسطا حيث سيطر فريق النصر على
شوط المباراة الأول بعد نزول ثقلته
منصور بشير والذي أربك دفاع النصر
وتحريك الهجوم الهلالي وقد انتهى اللقاء
بتعادل الفريقين بدون أهداف بعد أن
اضاع هجوم الفريقين عدة أهداف
مؤكدة وخصوصا للفريق النصر الذي
خلل شوط المباراة الأول عندما انقذ
الدليل هديني للنصر من قدم
مهاجم النصر الشاذلي والذي قدم
مستوى جيدا خلال المباراة لولا بعض
الحركات التي قام بها اتجاه لاعبي
الهلال وقد قام حكم المباراة في الدقيقة
الثلثين من الشوط الثاني بطرد كل من
ناصر الهذيل من النصر وعلى المعجني من
الهلال ..

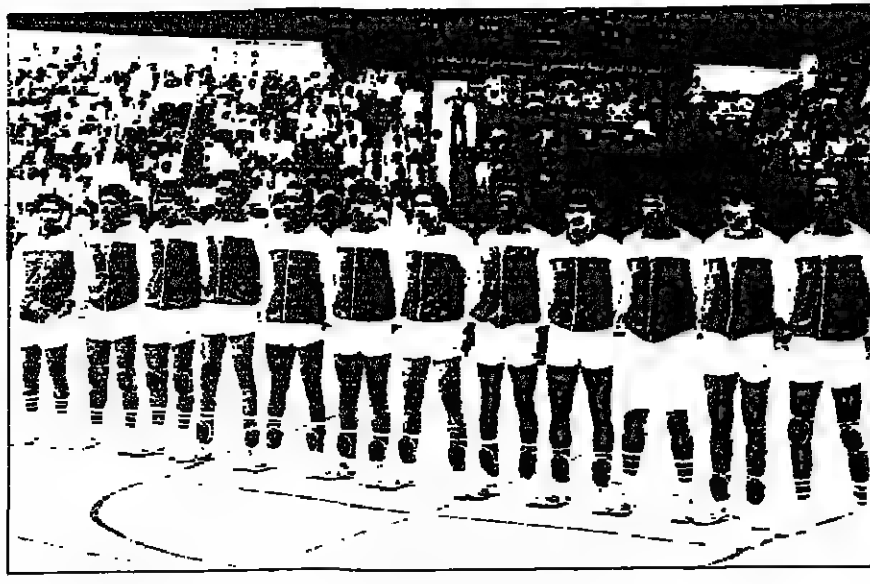


● قلدا الفريقين قبل اللقاء
● التوزيع يحاول خطفي الاحمر

بعدما تسبب فريق النصر تماما على
المباراة وان كانت سيطرته لم تنم عن
هجمات خطرة على مرمى الهلال ما عدا
هجمتين كانت الأولى في الدقيقة الثامنة
عشر عندما نفذ فريق النصر ضربة
ركنية على رأس محمد سعد بخيت
يجوزها لزميله الشاذلي في مواجهة
المرمي وبدون أي ضربة إلا أنه يلعبها
خارج المرمى مهدرا هدفا مؤكدا أما
المرمي ويبدو أن الهزيمة كانت في
الدقيقة الثلاثين تصل الكرة إلى المعجني
وقبل أن يلعب الكرة ينقض ناصر الهذيل
ويحصد على قدميه ويسدد له كدمة
اضاعف ليرد عليه المعجني بمثلها
ويشاهد الحكم ليقوم بطرد الاثنان
وكانا يستحقان ذلك ليلعب بعد ذلك كلا
الفريقين بمشورة لاعبي حتى أعلن حكم
المباراة نهائيا بتعادل الفريقين بدون
أهداف ..

● تقاطع ..
● لم يقدم الفريقان العرض المتوقع
منهما وتحمل دفاع الفريقين عبء
المباراة وذلك بنشيط الكرة في أي اتجاه
● استحق ناصر الهذيل الطرد لأنه لم يترك
العقاب للحكم ..
● برز خلال هذا اللقاء خالد الدليل
وعبدالله البرقان ومنصور بشير من
الهلال ومحمد الشاذلي وناصر الهذيل
وصالح المطلق من النصر ..
● حكم اللقاء عمر مهنا وكان التحكيم
جيدا في حين كان مستوى رجال
الخطوط ليصل ذهاب وعبدالله العقيل
مهزوزا وقد أثمر الحكم سلطان النشيان
من الهلال ..

بدات المباراة بداية جيدة من كلا
الفريقين ما لبث أن سيطر فريق النصر
على الكرة وبدأ بشن هجوم على مرمى
الهلال وخصوصا من الجهة اليمنى ومن
أحدى الكرات التي عكسها صالح
المطلق على رأس ناصر الهذيل والذي كان
في مواجهة المرمى يلعبها ضربة بيدي
خالد الدليل بعدها بشن فريق الهلال
هجومه ووصل الكرة إلى مشاري الحيران
ثم الجبيلان ٥٧٥ والهند ٥٤٠
واندونيسيا ٣٨٩ وتايلاند ٣٤٢ بين
رياضي واداري ..
والدول التي وافقت على المشاركة في
هذه الدورة حتى الآن ثلاثون دولة ..



● منتخب المملكة للطلوة

● منتخب المملكة لكرة القدم

للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية بعثة المملكة تغادر إلى سيؤول يوم الأحد القادم ١٥٨ فردا يمثلون المملكة في إحدى عشرة لعبة

الرياض - واس
تغادر الرياض يوم الأحد القادم بعثة
المملكة الرياضية المشاركة في دورة
الألعاب الآسيوية العشرة التي ستقام
في العاصمة الكورية سيؤول خلال الفترة
من ١٥ محرم ١٤٠٧ هـ وحتى الثاني من
صفر ١٤٠٧ هـ للصلف ١٩٨٧/٢٠م
وحتى ١٩٨٧/١٠/٥
وتشارك بعثة المملكة التي تضم ١٥٨
شخصا في إحدى عشر لعبة جاء
اختيارها وفق معايير ومقاييس معينة
لم تحديدها من قبل اللجنة الأولمبية
وهذه الألعاب هي كرة القدم وكرة
الطائرة والحدك القوي والدرجات
وتشن البطولة والجودو والتايكوندو
وربع الأثقال والرماية واليوجيتو
والصراغة ..
وكانت منتخب المملكة المشاركة في
هذه الدورة قد استعدت لهذا الحدث
بمستويات محلية وإقليمية وأجرت
خلالها عددا من المباريات التجريبية
والودية ..
وكان صاحب السمو الملكي الأمير
فيصل بن عبد العزيز الرئيس
والمشرف على البعثة ..

أعلنت عن عدد أعضاء وفودها وهي:

الوفد	عدد المسؤولين	عدد اللاعبين
بنغلاديش	١٢	١٢
بوتان	٨	٨
البحرين	٢٢	٥٨
الصين	١٠	١٢٥
هونغ كونج	٧	٣٦
اندونيسيا	١٢٧	٣٨٩
اليابان	١٢٥	٤٢٥
البحرين	١٠٠	١٢٥
العراق	١٠	٥٠
الجزيرة	١	٣٩
اليابان	١٢٥	٤٢٥
كوريا ج	١٢٧	٣٨٩
كوريا ج	١٢٧	٣٨٩
ماليزيا	١١	٣٨
ملايو	١	٣
نيبال	١٢٧	٣٨٩
عمان	١٢٧	٣٨٩
الباكستان	١٢٧	٣٨٩
الهند	١٢٧	٣٨٩
الفلبين	١٢٧	٣٨٩
السعودية	١٢٧	٣٨٩
سنغافورة	١٢٧	٣٨٩
سريلانكا	١٢٧	٣٨٩
تايلاند	١٢٧	٣٨٩
الولايات	١٢٧	٣٨٩

في أولى الخطوات الفعلية لبوكير تكوين فريق رديف لقدم القادسية

● الفريق يلعب التآلف استعدادا للقاء الاتفاق
● نجوم القادسية المصابون يبدأون استعداداتهم



● عبد الله البطاط

كتب - حسين كاتم
الذي رئيس بعثة المنتخب البحريني
لكرة الماء والغطس السيد / ثاني محمد
صغير على جهود المسؤولين في المملكة
وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي
الأمير / فيصل بن عبد العزيز
الرئيس لفرع رياضة الشباب ورئيس
الاتحاد السعودي لكرة القدم
المفخرة والتقدير الذي قبل بها
للمنتخب أثناء مسيرته الاستعدادات الذي
انضم منذ يوم ١٢/٢٥ من الشهر الماضي
وحتى يوم أمس ..
هذا وقد صرح رئيس البعثة لـ
[اليوم الرياضي] قبل مغادرته أرض
المملكة فقال ..
التي يعتبر مرحلة استعدادية لفريقي
كرة الماء والغطس لم ياتي بجهودنا
للعلم ومنهم على سبيل المثال وليس
الحصر الاتحاد السعودي للرياضة
ومعها المنتخب الرئيسي لرياضة الشباب
بالمنطقة الشرقية السيد / عبدالله فرج
الصغير وكذا مدير بيت الشباب السيد
فهد البليان ومدير المدينة الرياضية
بالمنطقة الشرقية السيد عبدالله البطاط وكذا
جريدةكم - الفراء على متابعيتها هذا
المسعى أولا بأول وعدد آخر من
المسؤولين ..
وفي سؤال لـ [اليوم الرياضي] ماذا
عن الخطة التي ستتخذها المنتخب في
ملاحته القادمة ؟
أجاب ثاني محمد الحقيقة لا يخفى
عليكم بأن المنتخب حاليا هو مركز اعداد
فقط .. ونحن نورتنا كمشغولين وجهز
والمنصبات القادمة ..

رئيس وفد المنتخب البحريني : توجيهات سمو أمير لتبليط والمسؤولين في مكتب رعاية الشباب بالقيام كافة واجباتهم

كتب - حسين كاتم
الذي رئيس بعثة المنتخب البحريني
لكرة الماء والغطس السيد / ثاني محمد
صغير على جهود المسؤولين في المملكة
وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي
الأمير / فيصل بن عبد العزيز
الرئيس لفرع رياضة الشباب ورئيس
الاتحاد السعودي لكرة القدم
المفخرة والتقدير الذي قبل بها
للمنتخب أثناء مسيرته الاستعدادات الذي
انضم منذ يوم ١٢/٢٥ من الشهر الماضي
وحتى يوم أمس ..
هذا وقد صرح رئيس البعثة لـ
[اليوم الرياضي] قبل مغادرته أرض
المملكة فقال ..
التي يعتبر مرحلة استعدادية لفريقي
كرة الماء والغطس لم ياتي بجهودنا
للعلم ومنهم على سبيل المثال وليس
الحصر الاتحاد السعودي للرياضة
ومعها المنتخب الرئيسي لرياضة الشباب
بالمنطقة الشرقية السيد / عبدالله فرج
الصغير وكذا مدير بيت الشباب السيد
فهد البليان ومدير المدينة الرياضية
بالمنطقة الشرقية السيد عبدالله البطاط وكذا
جريدةكم - الفراء على متابعيتها هذا
المسعى أولا بأول وعدد آخر من
المسؤولين ..
وفي سؤال لـ [اليوم الرياضي] ماذا
عن الخطة التي ستتخذها المنتخب في
ملاحته القادمة ؟
أجاب ثاني محمد الحقيقة لا يخفى
عليكم بأن المنتخب حاليا هو مركز اعداد
فقط .. ونحن نورتنا كمشغولين وجهز
والمنصبات القادمة ..



● عبد الله البطاط

كتب - حسين كاتم
الذي رئيس بعثة المنتخب البحريني
لكرة الماء والغطس السيد / ثاني محمد
صغير على جهود المسؤولين في المملكة
وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي
الأمير / فيصل بن عبد العزيز
الرئيس لفرع رياضة الشباب ورئيس
الاتحاد السعودي لكرة القدم
المفخرة والتقدير الذي قبل بها
للمنتخب أثناء مسيرته الاستعدادات الذي
انضم منذ يوم ١٢/٢٥ من الشهر الماضي
وحتى يوم أمس ..
هذا وقد صرح رئيس البعثة لـ
[اليوم الرياضي] قبل مغادرته أرض
المملكة فقال ..
التي يعتبر مرحلة استعدادية لفريقي
كرة الماء والغطس لم ياتي بجهودنا
للعلم ومنهم على سبيل المثال وليس
الحصر الاتحاد السعودي للرياضة
ومعها المنتخب الرئيسي لرياضة الشباب
بالمنطقة الشرقية السيد / عبدالله فرج
الصغير وكذا مدير بيت الشباب السيد
فهد البليان ومدير المدينة الرياضية
بالمنطقة الشرقية السيد عبدالله البطاط وكذا
جريدةكم - الفراء على متابعيتها هذا
المسعى أولا بأول وعدد آخر من
المسؤولين ..
وفي سؤال لـ [اليوم الرياضي] ماذا
عن الخطة التي ستتخذها المنتخب في
ملاحته القادمة ؟
أجاب ثاني محمد الحقيقة لا يخفى
عليكم بأن المنتخب حاليا هو مركز اعداد
فقط .. ونحن نورتنا كمشغولين وجهز
والمنصبات القادمة ..

المشاركة في بطولة قبرص الدولية

بالانسحاب من مسابقة كأس مصر
بمساعدة مادية على الاتحاد المصري
حيث ستقل الموارد من جملة
ايراداته بحوالي ٧٠ ألف جنيه ..

مدرّب الزمكاك للبدع من دورة
المنايا

عاد للقاهرة محمد صفوت مدرّب
كرة اليد بنادي الزمكاك قادما من
المنايا الشرقية بعد أن أنهى المرحلة
التمهيدية لاعداد المدربين وامدت
اربعة اشهر ..
اشترك في الدورة ٢٧ دارسا
اغلبهم من قارتي اسيا وافريقيا ..
وستنكمل الدورة اول سبتمبر
وتستمر حتى نهاية نوفمبر ..

اعتذار طائفة الاهلي والزمالك عن

القاهرة - مكتب اليوم - ملج
تقرر سفر الفريق الاول للكرة
الطائرة بنادي الجزيرة في الاسبوع
الآخري من شهر سبتمبر الى قبرص
للاشتراك في بطولتها الدولية للأندية
والقائمة خلال المدة من ٢٦ سبتمبر
الى اول اكتوبر ..
وكان من المقرر سفر فريق
الاهلي والزمالك ولكنهما اعتذرا
بسبب اشتغالهما في التدريبات
اليومية استعدادا للبطولة العربية
بالاضافة الى غياب النجوم بسبب
ارتباطهم مع المنتخب القومي ..

رئيس النادي العربي القطري

هذه الدورة لزيادة اواصر المحبة والاخوة بين الاشقاء
وصل الى الدوحة امس الاول فريقا
نادي العين بدولة الامارات العربية
المتحدة والمقاولون المصري للمشاركة في
دورة الضفلة لكرة القدم التي ينظمها
نادي العربي والريان القطريان والتي
بدات مساء الاثنين على ملعب ستاد حمد
الكبير بالنادي العربي وتستمر حتى
يوم ١٧ سبتمبر الحالي ..

منتخب الإمارات العسكري يفوز على قطر

فاز منتخب الإمارات العسكري لكرة
القدم بهدف مقابل لا شيء على منتخب
دولة قطر العسكري في مباراة الذهاب
التي أقيمت بينهما مساء اليوم على
ملعب مدينة زايد الرياضية في إطار
تصفيات بطولة العالم العسكرية رقم
٣٢ لكرة القدم التي ستقام بسوريا
العام القادم ..
وقد سجل هدف الفوز للاعب خليل
غفم في الدقيقة ٢٢ من الشوط الأول
وستقام مباراة الاياب يوم الجمعة
القادمة بدوحة حيث سيحتشد في هذه
نتيجة المباراتين الفائز في هذه
التصفيات والذي سيمثل في مبارات
الخليجية في نهائيات البطولة ..

الاهلي المصري يفوز على دينامو الزامبي

فاز فريق نادي الاهلي المصري لكرة
القدم على فريق نادي دينامو زامبي
بهدفين مقابل لا شيء في مباراة
الذهاب التي جرت بينهما مساء امس
بالقاهرة ضمن مباريات دور التمهيد
لكأس افريقيا للأندية أبطال الكؤوس
وقد احرز هدي الاهلي اللاعب حسام
حسن في الدقيقة السابعة عشرة من
الشوط الأول والثلاثة والاربعة من
الشوط الثاني ..
ومن المقرر ان تجري مباراة الاياب
بين الفريقين في مدينة كينشاسا بزامبيا
يوم ٢٦ من الشهر الحالي ..

مواعد الجمعية العمومية

الاتحاد المصري
حدد الاتحاد المصري للسلامح
موعد انعقاد الجمعية العمومية
العادية للاتحاد يوم ١١ سبتمبر
المقبل وتناقش الجمعية جدول
اعمالها الذي يتضمن ..
اعتماد الحساب الختامي
والميزانية واعتماد تقرير نشاط
الاتحاد ..
من ناحية أخرى تقرر عقد
الجمعية العمومية لمنطقة القاهرة
يوم الأحد ٢٨ سبتمبر المقبل
قرر جهاز كرة السلة بنادي
الزمالك ضم ٦ لاعبين من فرق
الناشئين بالنادي الى صفوف
الفريق الاول وذلك في إطار السياسة
العامة للجهاز والتي تهدف الى
تدعيم الفريق الاول بالناشئين
والهدف الجديد من اللاعبين
واللاعبين هم شريف الصناديلي
وهاشم ابو سريع وحسام علي
وايمن ناجي ومحمود صفوت
وعبد الرحمن رحيمي ..

في مباراة الذهاب

فاز منتخب الإمارات العسكري لكرة
القدم بهدف مقابل لا شيء على منتخب
دولة قطر العسكري في مباراة الذهاب
التي أقيمت بينهما مساء اليوم على
ملعب مدينة زايد الرياضية في إطار
تصفيات بطولة العالم العسكرية رقم
٣٢ لكرة القدم التي ستقام بسوريا
العام القادم ..
وقد سجل هدف الفوز للاعب خليل
غفم في الدقيقة ٢٢ من الشوط الأول
وستقام مباراة الاياب يوم الجمعة
القادمة بدوحة حيث سيحتشد في هذه
نتيجة المباراتين الفائز في هذه
التصفيات والذي سيمثل في مبارات
الخليجية في نهائيات البطولة ..

باربعة أهداف المغرب يتخطى موريتانيا

فاز منتخب المغرب لكرة القدم على
منتخب موريتانيا للضباب لكرة القدم
باربعة أهداف مقابل لا شيء في مباراة
التي أقيمت بينهما اليوم على ملعب
الأمير عبدالله الثاني في المغرب ضمن
مباريات الاياب لكأس العالم للشباب
وكانت ان مباراة الذهاب التي
أقيمت في نواكشوط قد انتهت لصالح
المنتخب المغربي بهدفين مقابل لا شيء

تفہیم

الدعم

٥٠ إلى إدارة الأحوال المدنية في مدينة
 ٢٠٠ الرياض محمد سالم آل شافو
 ٢٠٠ مقيما آل دفتر تخطيط نفوسه
 ٢٠٠ ٢٨/٨/١٤٠٧-١٤٠٦ سجل
 ٢٠٠ قدمه مع مبرري معن عليان
 ٢٠٠ إدارة الأحوال المدنية في الخبر أو
 ٢٠٠ ارفقة اهلها مدينة عليان حجازة هذه
 ٢٠٠ واختارها آل العليث ومدينتها آل
 ٢٠٠ بها من قبل غير صاحبها يعد
 ٢٠٠ مقابله وعليه النظام
 ٢٣٧٠/١/

٢٠٢ علي محمد السويد عن فقد رخصة
 ٢٠٢ تصاريص رقم ٦٦٢-٢ وتاريخ
 ٢٠٢ ١٤٠٥-١٤٠٤ مصادرة من مورو
 ٢٠٢ السالمة آل ١١/١/١٤٠٩-١٤٠٩
 ١٧/ عن مورو عليان آل يسلمها مشكورا
 ١٧/ الشريفة ١٣٩١/١/٢٣٧١

٢٠٢ محمد صالح الجابر الغامدي عن
 ٢٠٢ سيارة رقم ٢٣٠٠٧-٢٣٠٠٧ وتاريخ
 ٢٠٢ ١٤٠٥-١٤٠٤ مصادرة من الدعاء
 ٢٠٢ عن مورو عليان آل يسلمها مشكورا
 ٢٣٧١/١/٢٣٧١ الدعاء

٢٠٢ محمد عبدالله آل لويان، عن فقد
 ٢٠٢

لریاضی

٢٠٨ سبابة رقم ٧١٦٩٧٤ وتاريخ
١٤٠٣ هـ صادرة من الديمام
في عشر عليها ان يسلمها شكريا
الدام ١٥١٩٦٦ / ٧١٦٩٧٤

٢٠٩ التوام فابوق ولطافتن سن فقد
١٥١٨ هـ "س" وتواريخ
١٤٠٣ هـ صادرة من جوازات
ابن بن يشر عليها ان يسلمها
الي جوازات الخبر
٧١٦٩٧٤ / ١٥١٨

٢١٠ امر علي جعفر عن فقد لوجه
٧١٦٩٧٤ هـ صادرة من مرور
رجو من يشر عليها ان يسلمها
الى مرود الخبر
٧١٦٩٧٤ / ١٥١٨


٢١١ رفا سي مصطفى السيد بن
١٤٠٣ هـ صادر من
من يجره من يشر عليه ان
٧١٦٩٧٤ هـ

الى جوازات

[illegible]

١٠ مصدرها الر

٣٧٤٧/١/١
عوض سليمان حميدان الحربي
رخصة قيادة خاصة رقم ٥٥٣٢
١٤٠٧/٢/١٢-أه صادره من الدمام
له استعارة سيارة كراون ٨٥٠م رقم
٣٣٦٨٤٠٠، خصوصي صادره من
مديرية ريجو من بشر العليا ان
شكروا له ان مرور الدمام ان
ل بهاتف رقم ٨٣٧٦٣٧٥
٣٧٤٧/١/١



منه المشار اليه

[illegible]

۱۲۸۲۳۶

[illegible]

سعادة أمين مدينة الدمام
الموقر ..
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ..
ونحن في مستهل العام الهجري
الجديد نقدم الى سعادتكم بهذا
الطلب :
● اطفال المملكة هم رجال
المستقبل ..
وحيث لا وجود للمتنزهات فكيف
الطفل ان يلعب وينمو ؟؟
ان مخططنا ٧٥ في اس الحاجة
لتفتش سواء العوائل او اطفالهم ..
وحيث ان مخططة ٥ ج ، تخر
بمساحة كبيرة .. حذا او استقلت
فيما بين مستشفى الولادة والاطفال
ومدرسة محمد بن عبدالوهاب ..
السرعة في التنفيذ مطلب ملح
نأمل ان يستجاب له ..
وفق الله الجميع لخدمة هذا
البلد المحطاء ..

هل يسيطر "الين" الياباني على العالم..؟

ابتكروه حيث ان منتجاتهم أصبحت أقل منافسة في الاسواق العالمية. ولكن يجب الا تكون سذجاً... في الحقيقة سيعاني اليابانيون على المدى القصير من بعض المتاعب ولكن الدولار الياباني سيثبت على المدى الطويل انه الحافز الذي يحتاجه اليابانيون لكي يصبحوا على قدم المساواة او يتفوقوا على الولايات المتحدة كأكبر مملكة اقتصادية في العالم.

لقد أصبح اليابانيون يسيرون بالفعل على الطريق التاريخي الذي خطه البريطانيون في البداية وسار عليه الأمريكيون بعد ذلك انهم يحولون القوة التصنيعية الى قوة مالية عن طريق رفع مقارنتهم من أكبر دولة مصدرة للسلع المصنعة في العالم الى أكبر دولة مصدرة لراس المال.

كما ان الين الذي وصل الآن الى حوالي ١٥٥ أمام الدولار سيزيد من سرعة تحول اليابان الى بنك لا قراض العالم كله.

تشير الاحصائيات الجديدة الى ان اليابان أكبر دولة مقرضة في العالم في الوقت الحالي حيث ان بنوكها تسيطر على ٨٪ من تعاملات البنوك البريطانية..

كما ان ثامن شركات يابانية مسئولة على تمويل ما يقرب من ثلث الدين القومي الأمريكي.

وحتى قبل ارتفاع قيمة الين كانت قيمة الاصول اليابانية في الخارج تقفز بمعدل ٢٨٪ سنوياً ومن المتوقع ان يزداد هذا المعدل بسرعة في الوقت الحالي.

ويتوقع الخبراء ان يشتري اليابانيون الكثير من شركات الاستثمار الأمريكية قبل نهاية العام الحالي وان يشتروا ايضا ما قيمته خمسة مليارات دولار من القارات الأمريكية بزيادة نسبتها اكثر من ألف في المائة عن عام ١٩٨٤.

وهذه المشتريات هي نتيجة منطقيّة لقوة الين الذي يعطي المستثمرين اليابانيين ما هو بمثابة خصم نسبته ٤٠٪ على الاستثمارات الجديدة في الولايات المتحدة وخصم كبير مماثل على الاستثمارات في كوريا الجنوبية والدول الآسيوية الاخرى التي تخضع عملاتها لنفوذ الدولار.

وهناك نشاط محموم بين المستثمرين اليابانيين لو استمر سرعته الحالية فستحل اليابان محل الولايات المتحدة كأكبر مستثمر عالمي بحلول نهاية العقد الحالي.

وتحرص الشركات اليابانية على تنويع قاعدتها التصنيعية لاسباب سياسية من بينها انه في اشد

حالات فرض اجراءات الحماية الجمركية لن توقف الحكومة الأمريكية السيارات التي يقوم بتصنيعها عمال امريكيون في مصانع داخل الولايات المتحدة حتى لو كان ملاك هذه المصانع يابانيين.

والان أصبح هناك للمرة الاولى حافز اقتصادي مباشر امام الشركات اليابانية لد نشاطها الى الخارج فعل سبيل المثال في بعض الصناعات أصبحت الايدي العاملة الأمريكية رخيصة بعد ارتفاع قيمة الين مقابل الدولار وكانت في وقت من الاوقات من أغل القوى العاملة في العالم.

ولاشك ان الفائض التجاري الياباني يلعب دوراً رئيسياً في ذلك فقد بلغ في العام الماضي ٥٠ مليار دولار ويبدو ان الفائض هذا العام سيكون أكبر رغم ارتفاع قيمة الين وقد حقق هذا الفائض رقماً قياسياً في شهر مايو الماضي وحده حيث وصل الى ٧ مليارات دولار ومما ساهم في ذلك رخص اسعار النفط السلعة الرئيسية التي تستوردها اليابان بسرعة أكبر من سرعة ارتفاع الين.

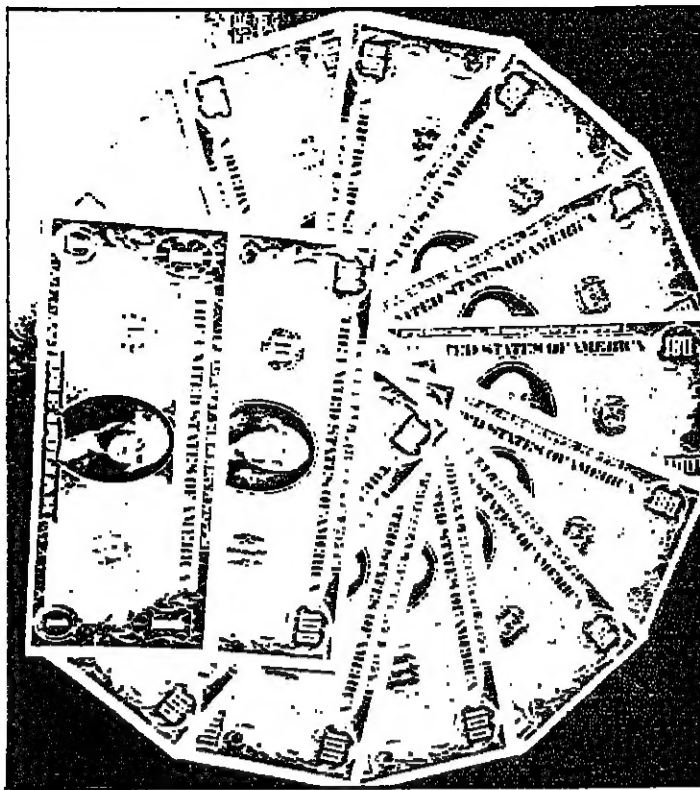
ولكن هناك عوامل اخرى مساعدة منها ان اليابانيين بعد اعوام من الاقتناع بهامش ربح ضئيل نجحوا في بناء سمعة في الاسواق الاجنبية لن يخسروها حتى لو ارتفعت الاسعار.

فعل سبيل المثال يشتري اليابانيون الآن منتجات يابانية لانهم يفضلونها وليس لانها ارخص وفي بعض المجالات مثل الكاميرات يشتري العالم المنتجات اليابانية لانها حسنت السباق منذ فترة طويلة.

وهناك فوائد اخرى لقوة الين منها امكانية استخدامه كسلاح سياسي داخل فعال ان حكومة ياسوهيرو ناكاسوني تباع في تقدير اثار صدمة الين على الاقتصاد الذي يعتمد على التصدير وذلك ان مفيد للجوء الى اجراءات تشفف عندما يفقد الجبل الجديد روح الاقبال على العمل.

وصدمة الين توضح ايضا صحة نداء ناكاسوني بضرورة اعادة بناء الاقتصاد الياباني. ويقول ناكاسوني ان الاقتصاد الياباني لا يمكن ان يعتمد الى الابد على تصدير السلع المصنعة ويجب ان يتجه بدلاً من ذلك الى تشجيع السلع الاستهلاكية وقطاع الخدمات.

لقد تخطت اليابان الولايات المتحدة منذ زمن بعيد كدولة مصنعة وشريك تجاري اما كاستثمر عالمي فلقد بدأت لتوها تسير على الطريق وسيساعدها الين القوي على ان تقطع اميالا طويلة في هذا السباق.



● الدولار سقط ضحية امام الين ●

ويحرب كبار رجال الاعمال الأمريكيين عن مساعدتهم لان اليابانيين يذوقون طعم الدواء الذي

الصغيرة. ويهنيء مسؤولو حكومة الرئيس رونالد ريغان انفسهم على نجاحهم في جعل الين يقفز الى ارقام قياسية

كانت طوكيو دائما واحدة من اغل المدن في العالم ولكن الزوار الأمريكيين الآن يصادفون فيها الكثير من الصدمات مثل ان ثمن فنجان القهوة يصل الى سبع دولارات وثمن المجلة ست دولارات واجرة سيارة الاجرة من المطار الى المدينة يصل الى حوالي ١٠٠ دولار ولكن كل ذلك لا يقارن بصدمة الين وهي ظاهرة العملة اليابانية التي زادت بنسبة ٤٠٪ مقابل الدولار الأمريكي في العام الماضي وحده.

وعلى الصعيد الرسمي ينتقد مسؤولو الحكومة اليابانية رؤساء الشركات الارتفاع المستمر في قيمة الين والضغط التي يوجدها على ارباح شركات التصدير الكبرى. اما الخطر الأكبر الذي يحذرون منه فهو تزايد احكام العقدة حول رقاب الشركات اليابانية الصغيرة التي تقدم قطع الغيار والمعدات الصغيرة للشركات العملاقة.

لقد أدى ارتفاع قيمة الين الى جعل منتجاتهم غالية للغاية بالمقارنة مع المنتجات من تايلاند وكوريا الجنوبية وهذا بدوره أدى الى افلاس بعض الشركات اليابانية

المستوطنون اليهود يستعدون لجولة توسعية جديدة في الضفة الغربية



لقد كان وما زال حزب العمل المؤيد انشاء مستوطنات توزع استراتيجيا على طول خط وقف إطلاق النار الذي وضع عام ١٩٤٧ في وادي الأردن فيما يرى حزب الليكود ان من حق اليهود العيش والاستيطان في كل مناطق الضفة الغربية حتى داخل القرى والتجمعات الفلسطينية وفي مدن نابلس والمدن الأخرى في الضفة والقطاع.

يقوم المستوطنون اليهود المتمركزون في الضفة الغربية وقطاع غزة حاليا باكمال استعداداتهم النهائية لشحن حملة توسعية نشطة في الأراضي العربية عندما يتسلم زعيم الليكود اسحق شامير رئاسة الوزارة الائتلافية من زعيم حزب العمل شيمون بيريز الشهر القادم. ويأمل المستوطنون اليهود في الضفة والقطاع الذين يبلغ عددهم حاليا ٥٢٠٠٠ مستوطن منتشرين في مائة مستوطنة خلال فترة حكم الليكود من القيام بحملة اعلامية واسعة لزيادة عددهم باستقطاب مزيد من المستوطنين اضافة الى خلق ووضع العراقل امام احتمال ضم هذه الاقاليم مستقبلا الى الأردن.

وبالرغم من الخطوط العريضة بشأن السياسة الاسرائيلية الخاصة بإدارة هذه المناطق كانت قد وضعت واتفق عليها من قبل الحزبين المؤتلفين في سبتمبر ١٩٨٤ وهي واضحة بشأن مسألة الاستيطان الا ان المستوطنين المتحمسين يخطون خطوات ضغوظ قوية على رئيس الوزراء الجديد الذي يمثل الوجود اليهودي في جوديا والسامرة. وهما الاسمان اللذان يطلقهما الصهاينة والاعلام الغربي الموالي لهم لطمس والغاء اسمي الضفة الغربية لنهر الأردن وقطاع غزة ضمن محاولات الغلب هويتهما العربية بالنسبة له ركيزة اساسية في عقيدته السياسية.

وكانت الاتفاقية التي وافق عليها الائتلاف بين الليكود والعمل عام ١٩٨٤ قد اقرت اقامة ست مستعمرات استيطانية جديدة خلال فترة الحكومة الحالية التي تستمر لمدة اربع سنوات وقد تم بالفعل انشاء اربعة مستوطنات وان أية اضافة تحتاج لموافقة جديدة من مجلس الوزراء.

وقد أعلن نواب حزب العمل انهم سيعارضون أية محاولة لزيادة عدد المستوطنات ومع ان المستر شامير يعلن امام الرأي العام انه مصر على الالتزام بالخطوط التوجيهية لتلك الاتفاقية فان تقارير متلاحقة قد اكدت انه يعمل سرا على عدة طرق لتنشيط عملية الاستيطان.

واحد هذه المؤشرات يقول ان زعيم حزب الليكود يخطط لتعيين اوتنيل شطرن رئيس مجلس الاستيطان اليهودي مستشارا خاصا له في هذا الامر.

وقد قال شطرن في تصريحات له ان مجلس الوزراء سيتلقى قريبا لبحث التأثيرات التي يتركها في الضفة الغربية.

لقد حذرت مجلة المستوطنين في الضفة والقطاع واسمها «نيكودا» في عددها الصادر هذا الاسبوع من انه بالرغم من ازدياد النفوذ

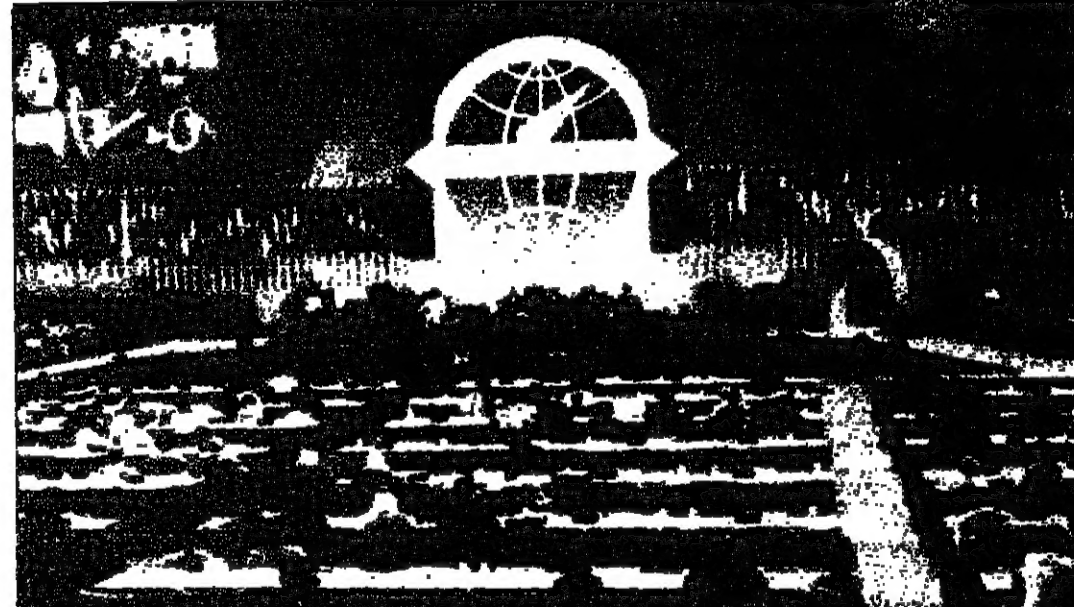
انقسامات خطيرة داخل حركة عدم الانحياز

اختيار الرئيس القادم الى وقت لاحق. وبدأ ان زعماء دول خط المواجهة تظهر بعض التحفظات على التعدي الذي كرهه الرئيس فيدل كاسترو ببقاء القوات الكوبية في انجولا الى ان يتم تدمير نظام الفصل العنصري.

بينما استنكر بعض الدول المعتدلة مثل الكويت والارجنتين وسري لانكا وسنغافورة صراحة نسبة الامريكيين داخل الحركة وترى هذه الدول ان ذلك يعرض مكانة حركة عدم الانحياز للخطر.

فقد ايدت السياسة الأمريكية في افريقيا الجنوبية وامريكا الوسطى والبحر الابيض المتوسط اذاعة شاملة في هارري بينما لم يرد ذكر للاتحاد السوفييتي في الفقرة المخصصة لافغانستان في البيان الختامي.

ولم يتمكن المؤتمر من احرار اي تقدم لتسوية الحرب العراقية الايرانية فقد رفض الرئيس الايراني علي خامنئي في خطاب شديد التعتف رفضا قاطعا اي فكرة للوساطة رغم دعوة ياسر عرفات الى انهاء القتال.



والى جانب هذه العوامل التي تحقق الوحدة فان هناك اسبابا للنزاع او الخلاف في هارري والدليل على ذلك هو المعركة الخفية التي دارت في اروق المؤتمر لقطع الطريق امام نيكاراغوا التي كانت المرشح الوحيد لخلف زيمبابوي في رئاسة الحركة بعد ثلاث سنوات ولم ينجح النظام السانديني في محاولته وتنازل

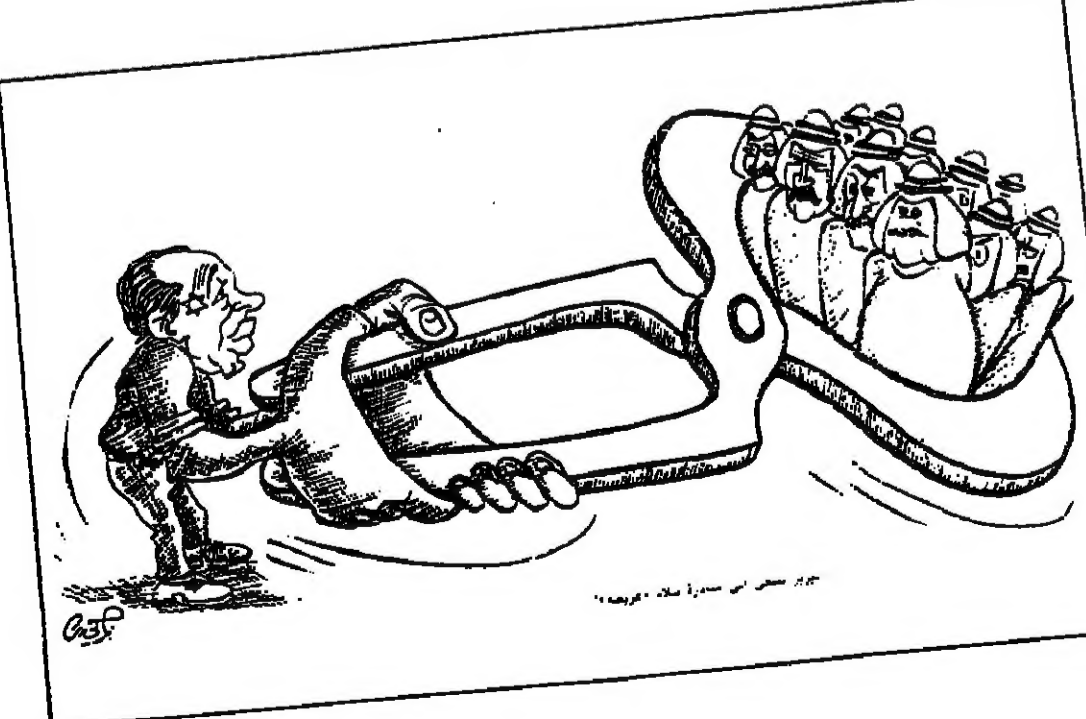
تخذها الدول غير المنحازة. كما ان نزاع السلاح موضوع آخر يتوفر حوله الاجماع مما دفع الدول غير المنحازة الى اعداد نداء للدولتين الاعظم كي تتوصلا سريعا الى اتفاقات فعلية في هذا المجال خاصة من اجل عقد لقاء قمة بين ريغان وجورباتشيف وهو لقاء ترغب الدول غير المنحازة في انعقاده.

الدول غير المنحازة على برنامج للعقوبات ضد بريتوريا. وسوف يكون التأثير العملي لهذا البرنامج رهنا الى حد كبير بالجدول الزمني لتطبيقه والذي سيحدد فيما بعد. ولكن قرارات قمة هارري تبدو خطوة على طريق احكام طوق العزلة حول جنوب افريقيا رغم ان بريتوريا تتظاهر بعدم الاكترتات نهائيا بكل القرارات التي قد

اختتم مؤتمر القمة الثامن للدول غير المنحازة اعماله يوم السبت الثاني بوفيس غلوبل على جيب اريقيا وذلك بعد ستة ايام من الاجتماعات برزت فيها انقسامات خطيرة داخل هذه الحركة غير المتجانسة والتي يتجادلها الشرق والغرب.

وقد اتاح التوضع في افريقيا الجنوبية للدول غير المنحازة وعدد سكانها الفا مليون نسمة ان تحتفظ بصورة الحركة الموحدة. وقد عقد المؤتمر في عاصمة إحدى دول خط المواجهة قرب جنوب افريقيا وتعاقب مائة متحدث على منبر المؤتمر الذي عقد في مركز المؤتمرات الجديد في هارري ولم يتخلف احد منهم عن التأكيد بنظام الفصل العنصري منازعة الى حركات التحرير في المنطقة.

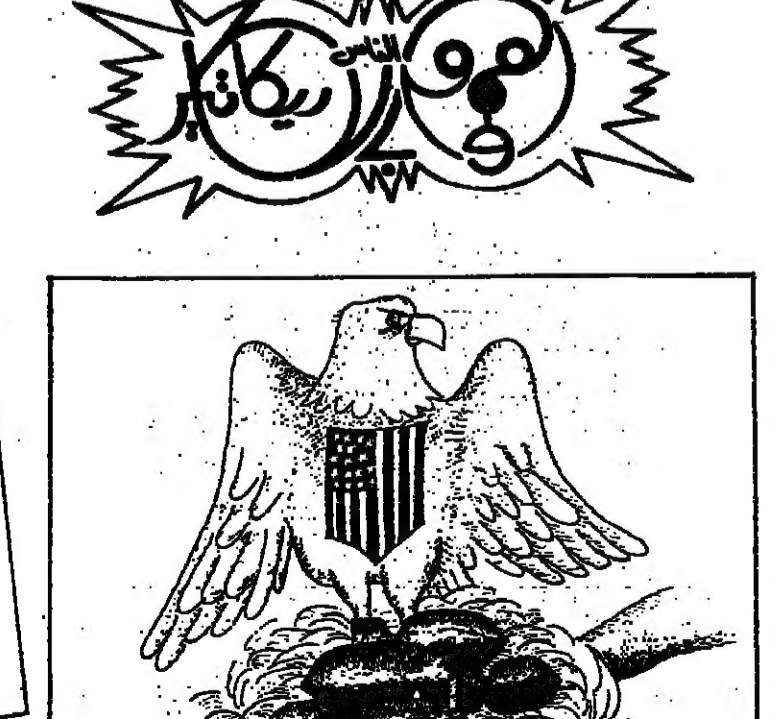
وقررت الدول غير المنحازة انشاء صندوق خاص للضامن مع دول خط المواجهة وهي انجولا وبوتسوانا وموزمبيق وتنزانيا وزامبيا. وزيمبابوي لتعويضها عن الاضرار التي لحقت بها بسبب غارات جنوب افريقيا على اراضيها. وقد تركزت هذه الغارات بعد موافقة



الدمشق الأردنية



الروائي العام



الوطن

الجميل : شارع جدة ٣٦١٤٧١٤	الرياض : شارع المستنير ٤٧٩٩٧٤/٤٨١٩٧٤	الطائف : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	عنيزة : شارع المستنير ٣٦٤٦٩١٥	جيزن : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	عرب : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الشارع العام : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨
الإحصاء : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	جدة : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	تبوك : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الرس : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨
الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨	الدمشق : شارع المستنير ٧٧٧٧٨٨/٧٧٧٧٨٨

الضروع في الداخل

طبعته بالقاهرة المطبعه الخديويه